

EUROMAXX

Delikatessen mit Beigeschmack

Was haben Hummer, Fröschschenkel und Gänseleber gemeinsam? Sie alle gelten als traditionelle Delikatessen. Und sie alle werden auf fragwürdige Weise zubereitet. Hummer werden bei lebendigem Leib gekocht, Frösche bei Bewusstsein zerlegt und Gänse mit Trichtern im Schnabel auf brutale Weise gemästet. Ist das noch kulinarisches Kulturgut oder einfach Tierquälerei? **Euromaxx** geht dieser Frage in der neuen Reihe „Delikatessen mit Beigeschmack“ nach. In der ersten Folge geht es nach Frankreich, wo Fröschschenkel zu den weltweit bekanntesten Spezialitäten der Landesküche gehören.

Ab 17. Juni auf [dw.com](https://www.dw.com)

SHIFT

Wie KI die Musikwelt verändert

Songs komponieren und arrangieren, Gesangsstimmen erzeugen, Liedtexte schreiben. Künstliche Intelligenz kann Musikschafter im kreativen Prozess unterstützen. Doch nicht alle sind darüber glücklich. Manche befürchten, dass ihre Ideen und Stimmen gestohlen werden. Und sorgen sich um ihre Urheberrechte und Einnahmen. **Shift** zeigt, wie KI die Musikwelt verändert.

Jetzt auf [dw.com](https://www.dw.com)



Die KI-generierte Girlgroup „Mave“ aus Südkorea



Can Dündar



Julian Assange

DOKFILM

Kampf um Wahrheit: Julian Assange

Bis zu 175 Jahre Haft in den USA. Das droht dem Journalisten und WikiLeaks-Gründer Julian Assange. Seine brisanteste Veröffentlichung: das Video „Collateral Murder“ von 2010. Es zeigt mutmaßliche Kriegsverbrechen von US-Soldaten im Irakkrieg. Das US-Militär leitete lediglich eine interne Untersuchung ein, vor ein Gericht kam keiner der Soldaten. Anders Assange: Der wegen Spionage angeklagte Australier sitzt seit fünf Jahren in einem Londoner Hochsicherheitsgefängnis in Einzelhaft und fürchtet seine Auslieferung an die USA.

Der türkische Journalist Can Dündar war wegen ähnlicher Anschuldigungen in der Türkei inhaftiert und lebt heute in Deutschland im Exil. Wie viele andere betrachtet er das Verfahren zur Auslieferung von Assange in die USA als wichtigsten Prozess um Pressefreiheit im 21. Jahrhundert. Seine Nachforschungen im Fall Assange führen ihn um die ganze Welt. **Julian Assange und die dunklen Geheimnisse des Krieges** – die neue Folge aus der DW-Dokumentationsreihe „Kampf um Wahrheit“.

Ab 26. Juli auf [YouTube DW Doku](https://www.youtube.com/watch?v=...)

KULTUR INTENSIV

Brasilien: 200 Jahre deutsche Einwanderung

Sie suchten ein besseres Leben und ließen dafür alles zurück. Vor 200 Jahren gründeten ausgewanderte Deutsche in São Leopoldo die erste deutsche Siedlung Brasiliens. Was trieb Deutsche im 19. und 20. Jahrhundert dazu, ihre Heimat zu verlassen? Und wie haben diese Menschen Brasilien geprägt? Mit diesen Fragen im Gepäck begibt sich der Journalist Guilherme Becker auf Spurensuche in dem südamerikanischen Land. Beckers Großmutter ist als Kind selbst nach Brasilien ausgewandert, um sich dort gemeinsam mit ihren Pflegeeltern eine neue Heimat aufzubauen. **Kultur Intensiv** begleitet den jungen Mann auf seiner Reise. Und zeigt, welche Erfolgsgeschichten und welche Traumata – auch für die indigene und afrobrasilianische Bevölkerung – mit dieser Migrationsbewegung verbunden sind.

Ab 13. Juli auf [YouTube DW Doku](https://www.youtube.com/watch?v=...)