
Harmlosigkeit als rechtsextreme Strategie

Aufgaben zum Text

1. Wovon handelt der Text?

Hör dir das Audio an und beantworte dann die Frage.

Im Text geht es um die „Neue Rechte“, die versucht, ...

- a) durch typische Nazi-Kleidung und Waffen Angst zu verbreiten.
- b) unpolitische Räume zu nutzen, um Kontakt zu Menschen aufzunehmen.
- c) über rechte Themen zu sprechen, ohne dabei rassistisch zu sein.

2. Was steht im Text?

Lies das Manuskript und beantworte dann die Fragen. Mehrere Antworten können richtig sein.

1. Das Lied „L' amour toujours“ von Gigi D'Agostino ...

- a) hat einen rassistischen Inhalt.
- b) wurde verfälscht und in den Sozialen Medien verbreitet.
- c) ist ein Beispiel für die rechte Strategie, aus etwas Harmlosem etwas Rassistisches zu machen.

2. Was ist richtig?

- a) Die rassistischen Parolen auf der Insel Sylt waren ein Einzelfall.
- b) Die Identitäre Bewegung gehört zur „Neuen Rechten“.
- c) Soziale Medien und Dorffeste spielen eine wichtige Rolle bei der neurechten Strategie.

3. Übe die Vokabeln!

Welches Adjektiv bedeutet das Gegenteil? Wähl aus.

1. altmodisch _____
2. gefährlich _____
3. links _____
4. politisch _____
5. echt _____
6. auffällig _____

- | | | |
|------------|---------------|----------------|
| a) rechts | b) hip | c) unauffällig |
| d) harmlos | e) verfälscht | f) unpolitisch |

4. Übe das Passiv Präsens!

Schreib die Verben im Passiv Präsens in die Lücken.

1. In einer Bar _____ Parolen _____. (rufen)
2. Harmlose Lieder _____ und benutzt. (verfälschen)
3. Die Identitäre Bewegung _____ als rechtsextrem _____. (einstufen)
4. Das rechte Gedankengut _____ in unpolitischen Räumen und Situationen zu den Menschen _____. (bringen)
5. Diese Strategie _____ von der „Neuen Rechten“ als „Metapolitik“ _____. (bezeichnen)

Autorin: Arwen Dammann