

Unterrichtsreihe: Kunst im DaF-Unterricht

Arbeitsmaterialien

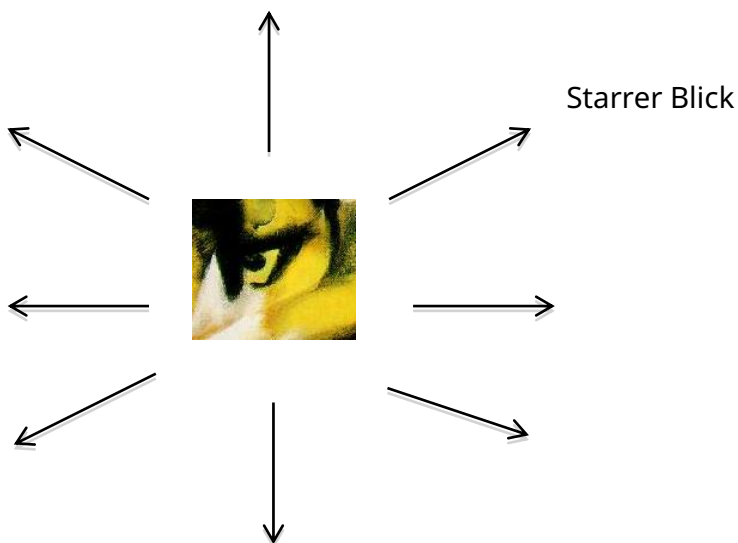
12 Franz Marc



Aufgabe 1: Brainstorming



Ihr seht nur einen Ausschnitt aus einem Gemälde von Franz Marc. Was erkennt ihr? Tragt in das Assoziogramm ein, was euch zu dem Bild einfällt. Das Beispiel kann euch dabei helfen. Gehört der Bildausschnitt zu einer Person oder einem Tier? Warum? Begründet eure Entscheidung



Unterrichtsreihe: Kunst im DaF-Unterricht

Arbeitsmaterialien



Aufgabe 2: Teilausschnitt 2

Hier seht ihr den unteren Teil des Gemäldes von Franz Marc. Könnt ihr jetzt erkennen, um was es sich handelt? Wie passt der Ausschnitt oben dazu? Fällt euch ein Titel dazu ein? Begründet eure Entscheidungen.



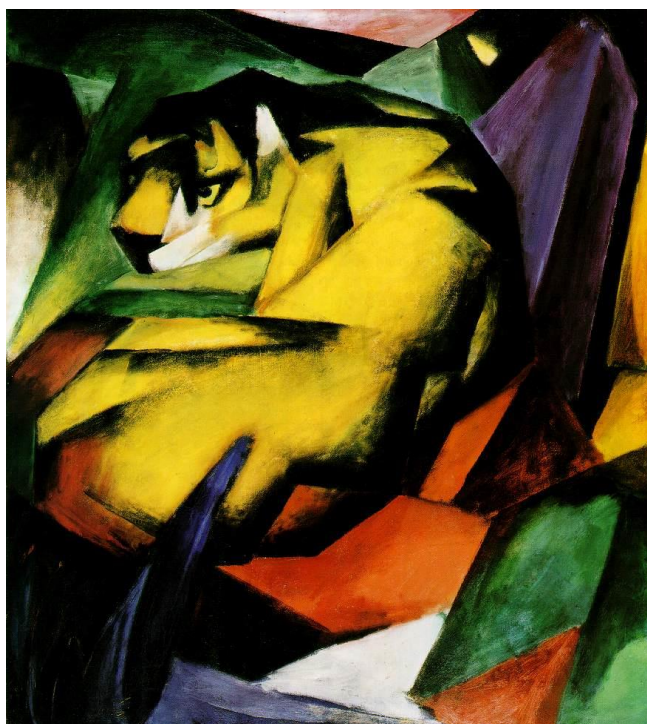
Unterrichtsreihe: Kunst im DaF-Unterricht

Arbeitsmaterialien



Aufgabe 3: Präsentation des Originals

Betrachtet jetzt das gesamte Bild und überprüft eure Vermutungen. Welchen Titel gebt ihr dem Bild jetzt?



Unterrichtsreihe: Kunst im DaF-Unterricht

Arbeitsmaterialien



Aufgabe 4: Die Stimmung des Bildes

Beschreibt die Stimmung des Bildes. Welche Details fallen euch auf? Achtet dabei auch auf die Farben und wie sie auf euch wirken:



Detail	Darstellung und Farbe	Effekt
der Boden unter dem Tiger	geometrisch eckig in roter Farbe	Signal für Gefahr und Anspannung
...



Aufgabe 5: Ergänzung der Szene

Kopiert das Bild auf ein Blatt Papier. Entscheidet euch für die Anfertigung einer Collage, einer Wortcollage, einer Zeichnung oder eines erklärenden Textes zu dem Bild. Verdeutlicht:

- Wohin/Was sieht der Tiger?
- Ist er z. B. in Gefahr oder auf der Jagd?