

Das Auto: Ende eines Statussymbols?

Aufgaben zum Text

1. Wovon handelt der Text?

Hör dir das Audio an und beantworte dann die Frage.

Der Text handelt davon, ...

- a) dass sich die meisten Menschen keinen eigenen Pkw leisten können.
- b) warum man in vielen Kleinstädten inzwischen ohne eigenes Auto leben kann.
- c) dass für viele Menschen Autos heutzutage weniger wichtig sind als früher.

2. Was steht im Text?

Lies das Manuskript und beantworte dann die Fragen. Mehrere Antworten können richtig sein.

1. Was wird über Autos gesagt?

- a) Viele Menschen verbinden mit Autos bestimmte Eigenschaften wie Freiheit.
- b) Vor dem Zweiten Weltkrieg konnten nur wenige Menschen ein Auto kaufen.
- c) In den deutschen Großstädten haben die meisten Haushalte kein Auto.

2. Was wird in Zukunft passieren?

- a) Menschen werden eine stärkere Bindung zu ihren Autos entwickeln.
- b) Das Auto als Fortbewegungsmittel wird kaum eine Rolle mehr spielen.
- c) Der Pkw wird nur eine von vielen Möglichkeiten sein, um sich fortzubewegen.

3. Übe die Vokabeln!

Welches Wort passt in welche Lücke? Wähl aus!

Autos waren früher etwas Besonderes. Wer ein Auto hatte, hatte viel Geld. Das Auto war ein _____ (1). Dann begann die _____ (2) der Autos und viele Bürger konnten sich einen eigenen _____ (3) leisten. In Großstädten sind Autos aber inzwischen weniger beliebt. Viele Menschen nutzen lieber öffentliche

_____ (4). Denn es gibt oft Stau und die _____ (5) sind mittlerweile sehr hoch.

- a) Pkw b) Verkehrsmittel c) Statussymbol
d) Massenproduktion e) Benzinpreise

4. Übe das Präteritum!

Bilde die Präteritumform der angegebenen Verben!

Als es noch keine Autos gab, _____ (1) (gehen) die Menschen sehr viel zu Fuß. Außerdem _____ (2) (nutzen) sie Pferde und Eisen- oder Straßenbahnen, um von einem Ort zum anderen zu kommen. Erst nachdem die Massenproduktion der Autos begonnen hatte, _____ (3) (können) sich viele Bürger ein eigenes Auto leisten. Viele von ihnen _____ (4) (kaufen) ein Auto nicht nur aus praktischen Gründen, denn das Auto _____ (5) (sein) auch ein wichtiges Statussymbol.

Autorin: Eriko Yamasaki