



Nicos Weg | A2

Transcrição e vocabulário

(16) Cinema e TV | Im Filmstudio

Depois de duas semanas, as gravações da série terminaram e o estúdio do Nico acabou. Orgulhosamente, ele conta tudo ao Max e ao Tarek, sem esquecer da participação que ele teve no filme. Mas os seus amigos não parecem levá-lo a sério...

Transcrição

NICO:

Hallihallo!

MAX/TAREK:

Hey!

NICO:

Die Serie ist abgedreht.

TAREK:

Nico, Glückwunsch!

MAX:

Und was ist das?

NICO:

Das ist eine **Filmklappe**. Ich hab sie von meinem Chef geschenkt bekommen. Das Team hat auf der Klappe unterschrieben: **Beleuchter**, Schauspieler, **Aufnahmeleiter**, Ton, sogar der Regisseur.

MAX:

Das ist wirklich mal 'n cooles Abschiedsgeschenk.

TAREK:

Als ich mal Fahrer in einer **Filmproduktion** war, hab ich so etwas nicht bekommen.

MAX:

Vielleicht warst du einfach nicht gut genug und alle waren froh, als du wieder weg warst?



Nicos Weg | A2

Transcrição e vocabulário

TAREK:

Danke, dass du heute den Abwasch machst, Max.

MAX:

Ah ...

NICO:

Ich habe sogar in einer Szene **mitgespielt**.

TAREK:

Was, ehrlich?

NICO:

Mhm. Es war nur eine kleine Rolle, aber es hat Riesenspaß gemacht und ich hab sehr viel **Talent**.

MAX/TAREK:

Nico, der **Star**.

NICO:

Es war das Ende einer **Verfolgungsjagd**. Der Kommissar **ist erschöpft** und **rennt** in einen **Fußgänger**. Ich bin der Fußgänger.

TAREK:

Hast du Text?

NICO:

Mhm, ja: Passen Sie doch auf! Dann helfe ich dem Kommissar wieder auf die Beine, er rennt weiter und **erwischt** am Ende den Gangster dank meiner Hilfe. Was soll ich damit machen?

MAX:

Ich will 'n **Autogramm**, bevor du berühmt bist.



Nicos Weg | A2

Transcrição e vocabulário

Vocabulário (da transcrição e da lição)

der Ablauf, die Abläufe – andamento

der Aufnahmeleiter, die Aufnahmeleiter – o assistente de produção

die Aufnahmeleiterin, die Aufnahmeleiterinnen – a assistente de produção

das Autogramm, die Autogramme – autógrafo

der Beleuchter, die Beleuchter – técnico de iluminação

die Beleuchterin, die Beleuchterinnen – técnica de iluminação

der Bühnenbildner, die Bühnenbildner – cenógrafo

die Bühnenbildnerin, die Bühnenbildnerinnen – cenógrafa

die Dekoration, die Dekorationen – decoração

die Ente, die Enten – pato

erschöpft (sein) – (estar) exausto

erschöpfter, am erschöpftesten

jemanden erwischen – pegar alguém de surpresa

erwischt, erwischte, hat erwischt

die Filmklappe, die Filmklappen – claquete

die Filmkulisse, die Filmkulissen – cenário de filmagem

die Filmproduktion, die Filmproduktionen – produção do filme

das Filmstudio, die Filmstudios – estúdio de cinema

der Fußgänger, die Fußgänger – o pedestre

die Fußgängerin, die Fußgängerinnen – a pedestre



Nicos Weg | A2

Transcrição e vocabulário

sich gedulden – ter paciência/esperar
geduldet, geduldete, hat geduldet

das Gerät, die Geräte – aparelho

gespannt sein – estar ansioso
ist, war, ist gewesen

der Hocker, die Hocker – banquetta

(bei etwas) mit|spielen – participar de encenação
spielt mit, spielte mit, hat mitgespielt

rennen – correr
rennt, rannte, ist gerannt

für etwas sorgen – cuidar de algo
sorgt, sorgte, hat gesorgt

der Star, die Stars – astro

das Studio, die Studios – estúdio

das Talent, die Talente – talento

etwas überprüfen – controlar algo
überprüft, überprüfte, hat überprüft

die Verfolgungsjagd, die Verfolgungsjagden – perseguição

die Wäscheleine, die Wäscheleinen – varal