



## Nicos Weg | A2

Transcription et vocabulaire

---

### (16) Cinéma et télévision | Ein Praktikum beim Film

**Nico rend visite à son frère dans sa chambre d'hôtel. Qu'en est-il de sa proposition de travail ? Pepe est toujours prêt à aider Nico et lui en dit plus sur le job.**

#### Transcription

**PEPE:**

Hola, Nico!

**NICO:**

Pepe!

**PEPE:**

Wie geht's?

**NICO:**

Okay ... Du hast gesagt ...

**PEPE:**

Ich habe einen Job für dich, richtig. Aber du hast einfach aufgelegt.

**NICO:**

Tut mir leid. Die Situation, in der du angerufen hast, die war 'n bisschen ... blöd.

**PEPE:**

Okay.

**NICO:**

Gibt's den Job noch?

**PEPE:**

Ja.

**NICO:**

Und ... was ist das für eine Arbeit?



## Nicos Weg | A2

Transcription et vocabulaire

---

**PEPE:**

Es ist ein Praktikum am Filmset.

**NICO:**

Beim Film?

**PEPE:**

Ja. Ein Team **dreht** hier bald eine aktuelle **Serie** fürs Fernsehen, bei der du mitarbeiten kannst.

**NICO:**

Wirklich?

**PEPE:**

Ja, wirklich. Die Serie ist ziemlich lustig.

**NICO:**

Und ... was soll ich da machen?

**PEPE:**

Na ja, du hilfst, wo du kannst. Du bringst dem Team Kaffee. Du passt auf, dass kein Fußgänger in die Szene läuft. Solche Sachen.

**NICO:**

Klasse! Ich liebe Serien!

**PEPE:**

Na ja. Ich schau am liebsten **Dokumentationen**.

**NICO:**

Könntest du ...?

**PEPE:**

Ich muss den Leuten, mit denen ich gesprochen habe, noch heute eine Zusage geben. Sonst ist das Angebot weg. Also?

**NICO:**

Okay! Danke!



## **Nicos Weg | A2**

Transcription et vocabulaire

---

**PEPE:**

Gerne.



# Nicos Weg | A2

Transcription et vocabulaire

---

## Vocabulaire (de la transcription et de la leçon)

**etwas auf|führen** – jouer qqch ; interpréter qqch. ; donner qqch.  
führt auf, führte auf, hat aufgeführt

**etwas auf|nehmen** – enregistrer qqch.  
nimmt auf, nahm auf, hat aufgenommen

**das Aussehen** – apparence ; physique  
nur Singular

**jemandem begegnen** – rencontrer qqn  
begegnet, begegnete, ist begegnet

**der Clown, die Clowns** – clown

**die Clownin, die Clowninnen** – clown (f.)

**die Dokumentation, die Dokumentationen** – documentaire ; documentation  
Kurzform: die Doku, die Dokus

**(etwas) drehen** – tourner (qqch.) (audiovisuel)  
dreht, drehte, hat gedreht

**die Emotion, die Emotionen** – émotion

**fasziniert** – fasciné/-e  
faszinierter, am fasziniertesten

**die Filmbranche, die Filmbranchen** – industrie du cinéma

**(etwas) filmen** – filmer (qqch.)  
filmt, filmte, hat gefilmt

**der Gesang** – chant  
hier nur Singular

**das Gesicht, die Gesichter** – visage ; figure

**die Gestik** – gestuelle  
nur Singular



## Nicos Weg | A2

Transcription et vocabulaire

---

**die Kamerafrau, die Kamerafrauen** – cadreuse ; opératrice

**der Kameramann, die Kameramänner** – cadreur ; opérateur ; caméraman

**der Maskenbildner, die Maskenbildner** – maquilleur

**die Maskenbildnerin, die Maskenbildnerinnen** – maquilleuse

**das Mikrophon, die Mikrofone** – microphone

**die Mimik** – mimique

nur Singular

**der Praktikant, die Praktikanten** – stagiaire (m.)

**die Praktikantin, die Praktikantinnen** – stagiaire (f.)

**der Quatsch** – n'importe quoi ; foutaise

nur Singular

**der Regisseur, die Regisseure** – réalisateur

**die Regisseurin, die Regisseurinnen** – réalisatrice

**die Rolle, die Rollen** – rôle

**jemandem wird schlecht** – qqn se sent mal

wird, wurde, ist geworden

**die Schminke** – maquillage

nur Singular

**die Serie, die Serien** – série

**der Ton** – son

hier nur Singular

**der Tonassistent, die Tonassistenten** – assistant son



## Nicos Weg | A2

Transcription et vocabulaire

---

**die Tonassistentin, die Tonassistentinnen** – assistante son

**etwas/jemanden verändern** – modifier qqch. ; changer qqch./qqn  
verändert, veränderte, hat verändert