



Nicos Weg | A2

متن گفت‌وگو و فهرست واژگان

Im Filmstudio | فیلم و تلویزیون (۱۶)

کار فیلمبرداری سریال بعد از دو هفته تمام شده و کارآموزی نیکو هم به پایان رسیده است. او با افتخار تمام برای ماکس و طارق از روزهایی می‌گوید که در ست فیلمبرداری گذرانده است. او همچنین پرايشان تعريف می‌کند که نقش کوچکی هم در سریال بازی کرده است. دوستان نیکو اما او را چندان جدی نمی‌گیرند و...

متن گفت‌وگو

NICO:
Hallihallo!

MAX/TAREK:
Hey!

NICO:
Die Serie ist abgedreht.

TAREK:
Nico, Glückwunsch!

MAX:
Und was ist das?

NICO:
Das ist eine **Filmklappe**. Ich hab sie von meinem Chef geschenkt bekommen. Das Team hat auf der Klappe unterschrieben: **Beleuchter**, Schauspieler, **Aufnahmeleiter**, Ton, sogar der Regisseur.

MAX:
Das ist wirklich mal 'n cooles Abschiedsgeschenk.

TAREK:
Als ich mal Fahrer in einer **Filmproduktion** war, hab ich so etwas nicht bekommen.

MAX:
Vielleicht warst du einfach nicht gut genug und alle waren froh, als du wieder weg warst?



Nicos Weg | A2

متن گفت‌وگو و فهرست واژگان

TAREK:

Danke, dass du heute den Abwasch machst, Max.

MAX:

Ah ...

NICO:

Ich habe sogar in einer Szene **mitgespielt**.

TAREK:

Was, ehrlich?

NICO:

Mhm. Es war nur eine kleine Rolle, aber es hat Riesenspaß gemacht und ich hab sehr viel **Talent**.

MAX/TAREK:

Nico, der **Star**.

NICO:

Es war das Ende einer **Verfolgungsjagd**. Der Kommissar **ist erschöpft** und **rennt** in einen **Fußgänger**. Ich bin der Fußgänger.

TAREK:

Hast du Text?

NICO:

Mhm, ja: Passen Sie doch auf! Dann helfe ich dem Kommissar wieder auf die Beine, er rennt weiter und **erwischt** am Ende den Gangster dank meiner Hilfe. Was soll ich damit machen?

MAX:

Ich will 'n **Autogramm**, bevor du berühmt bist.



Nicos Weg | A2

متن گفت‌وگو و فهرست واژگان

واژگان (متن گفت‌وگو و درس)

der Ablauf, die Abläufe – روند کار

der Aufnahmeleiter, die Aufnahmeleiter – مسئول ضبط (مرد)

die Aufnahmeleiterin, die Aufnahmeleiterinnen – مسئول ضبط (زن)

das Autogramm, die Autogramme – امضای یادگاری

der Beleuchter, die Beleuchter – نورپرداز (مرد)

die Beleuchterin, die Beleuchterinnen – نورپرداز (زن)

der Bühnenbildner, die Bühnenbildner – طراح صحنه (مرد)

die Bühnenbildnerin, die Bühnenbildnerinnen – طراح صحنه (زن)

die Dekoration, die Dekorationen – دکوراسیون، آرایش صحنه

die Ente, die Enten – اردک

erschöpft (sein) – خسته و کوفته، به‌شدت خسته (بودن)
erschöpfter, am erschöpftesten

jemanden erwischen – مچ کسی را گرفتن
erwischt, erwischte, hat erwischt

die Filmklappe, die Filmklappen – کلاکت، تخته‌نشان

die Filmkulisse, die Filmkulissen – دکور صحنه فیلم

die Filmproduktion, die Filmproduktionen – تهیه فیلم، تولید فیلم

das Filmstudio, die Filmstudios – استودیوی فیلم

der Fußgänger, die Fußgänger – عابر پیاده (مرد)

die Fußgängerin, die Fußgängerinnen – عابر پیاده (زن)



Nicos Weg | A2

متن گفت‌وگو و فهرست واژگان

sich gedulden – صبور بودن، صبوری به خرج دادن
geduldet, geduldete, hat geduldet

das Gerät, die Geräte – وسیله

gespannt sein – مشتاق، کنجکاو چیزی بودن
ist, war, ist gewesen

der Hocker, die Hocker – چهارپایه، سه‌پایه

(bei etwas) mit|spielen – بازی کردن (در نمایش، قطعه تئاتر، فیلم، ...)
spielt mit, spielte mit, hat mitgespielt

rennen – (به سرعت) دویدن
rennt, rannte, ist gerannt

für etwas sorgen – چیزی را فراهم آوردن، تأمین کردن
sorgt, sorgte, hat gesorgt

der Star, die Stars – ستاره

das Studio, die Studios – استودیو

das Talent, die Talente – استعداد

etwas überprüfen – چیزی را بازبینی کردن، کنترل کردن
überprüft, überprüfte, hat überprüft

die Verfolgungsjagd, die Verfolgungsjagden – تعقیب و گریز

die Wäscheleine, die Wäscheleinen – بند رخت