



Nicos Weg | A2

Manuskript und Wortschatz

(16) Film und Fernsehen | Ein Praktikum beim Film

Nico besucht seinen Bruder im Hotel. Wie war das noch mal mit dem Jobangebot? Pepe erklärt sich weiterhin bereit, Nico zu helfen. Und erzählt ihm mehr über den Job.

Manuskript

PEPE:

Hola Nico!

NICO:

Pepe!

PEPE:

Wie geht's?

NICO:

Okay ... Du hast gesagt, ähm ...

PEPE:

Ich habe einen Job für dich, richtig. Aber du hast einfach aufgelegt.

NICO:

Tut mir leid ... Die Situation, in der du angerufen hast, die war ein bisschen blöd.

PEPE:

Okay.

NICO:

Gibt's den Job noch?

PEPE:

Ja.

NICO:

Und ... was ist das für eine Arbeit?



Nicos Weg | A2

Manuskript und Wortschatz

PEPE:

Es ist ein Praktikum am Filmset.

NICO:

Beim Film?

PEPE:

Ja. Ein Team **dreht** hier bald eine aktuelle **Serie** fürs Fernsehen, bei der du mitarbeiten kannst.

NICO:

Wirklich?

PEPE:

Ja, wirklich. Die Serie ist ziemlich lustig.

NICO:

Und was soll ich da machen?

PEPE:

Na ja, du hilfst, wo du kannst. Du bringst dem Team Kaffee. Du passt auf, dass kein Fußgänger in die Szene läuft. Solche Sachen.

NICO:

Klasse! Ich liebe Serien!

PEPE:

Na ja ... ich schau' am liebsten **Dokumentationen**.

NICO:

Könntest du ...?

PEPE:

Ich muss den Leuten, mit denen ich gesprochen habe, noch heute eine Zusage geben. Sonst ist das Angebot weg. Also?

NICO:

Okay! Danke!



Nicos Weg | A2

Manuskript und Wortschatz

PEPE:

Gerne.



Nicos Weg | A2

Manuskript und Wortschatz

Wortschatz (aus Manuskript und Lektion)

etwas auf|führen – to perform something
führt auf, führte auf, hat aufgeführt

etwas auf|nehmen – to record something
nimmt auf, nahm auf, hat aufgenommen

das Aussehen – appearance; looks
nur Singular

jemandem begegnen – to meet someone; to come across someone; to encounter someone
begegnet, begegnete, ist begegnet

der Clown, die Clowns – clown (male)

die Clownin, die Clowninnen – clown (female)

die Dokumentation, die Dokumentationen – documentary
Kurzform: die Doku, die Dokus

(etwas) drehen – to film (something); (literally: to turn)
dreht, drehte, hat gedreht

die Emotion, die Emotionen – emotion

fasziniert – fascinated
fasziniert, am fasziniertesten

die Filmbranche, die Filmbranchen – film industry

(etwas) filmen – to film (something)
filmt, filmte, hat gefilmt

der Gesang – song; singing
hier nur Singular

das Gesicht, die Gesichter – face

die Gestik – gesture
nur Singular



Nicos Weg | A2

Manuskript und Wortschatz

die Kamerafrau, die Kamerafrauen – camerawoman; camera operator (female)

der Kameramann, die Kameramänner – cameraman; camera operator (male)

der Maskenbildner, die Maskenbildner – makeup artist (male)

die Maskenbildnerin, die Maskenbildnerinnen – makeup artist (female)

das Mikrophon, die Mikrofone – microphone

die Mimik – facial expression; mimic
nur Singular

der Praktikant, die Praktikanten – intern (male)

die Praktikantin, die Praktikantinnen – intern (female)

der Quatsch – nonsense; trash
nur Singular

der Regisseur, die Regisseure – director (male)

die Regisseurin, die Regisseurinnen – director (female)

die Rolle, die Rollen – role (in a film or play)

jemandem wird schlecht – someone feels sick; someone feels ill
wird, wurde, ist geworden

die Schminke – makeup
nur Singular

die Serie, die Serien – series

der Ton – sound
hier nur Singular

der Tonassistent, die Tonassistenten – sound assistant; boom operator (male)



Nicos Weg | A2

Manuskript und Wortschatz

die Tonassistentin, die Tonassistentinnen – sound assistant; boom operator
(female)

etwas/jemanden verändern – to change something/somebody
verändert, veränderte, hat verändert