

FOODPORN – ESSEN FÜR DIE AUGEN

1. Welche Sätze haben eine ähnliche Bedeutung?

Bevor ihr euch das Video anschaut, löst bitte folgende Aufgabe: Welche Sätze haben eine ähnliche Bedeutung? Kreuzt an. Es können mehrere Antworten richtig sein.

1. Die Kunden sind heutzutage sehr anspruchsvoll.
 - a) Die Kunden haben heutzutage einen hohen Anspruch.
 - b) Den Kunden sind heutzutage sehr viele Dinge wichtig.
 - c) Die Kunden erwarten heutzutage nicht mehr so viel.

2. In vielen Restaurants bekommt man perfekt aussehende Speisen serviert.
 - a) Die Optik der Gerichte ist in vielen Restaurants sehr ansprechend.
 - b) Das Essen sieht in vielen Restaurants wenig appetitanregend aus.
 - c) Die Speisen sind in vielen Restaurants visuell sehr hochwertig.

3. Sehr viele Menschen laden Fotos von Essen im Internet hoch.
 - a) Es ist gerade hip, Fotos von Essen im Internet hochzuladen.
 - b) Es ist gerade voll im Trend, Fotos von Essen im Internet hochzuladen.
 - c) Analoge Bilder von Essen sind gerade sehr gefragt.

4. Heute geht es vor allem um die Darstellung von Essen.
 - a) Das Inszenieren von Essen ist heute wichtig.
 - b) Das Arrangieren und Anordnen des Essens steht heute im Vordergrund.
 - c) Das Zeigen von gutaussehendem Essen spielt eine große Rolle.

2. Was ist zu sehen?

Schaut euch das Video einmal an. Achtet genau darauf, was passiert. Worum geht es in dem Video? Was ist zu sehen? Kreuzt die richtigen Sätze an.

- a) Im Internet sind Bilder von schön aussehenden Speisen zu sehen.
- b) Eine Frau brät ein großes Stück Fleisch in einer Pfanne.
- c) Eine Frau ordnet Essen in einer Schale an.
- d) Die Speisen im Video bestehen überwiegend aus Obst und Gemüse.
- e) Jemand verkauft auf der Straße Würste.
- f) Ein Mann macht Bilder von einer Frau, die gerade isst.

3. Was wird im Video gesagt?

Schaut euch das Video ein zweites Mal an und hört diesmal genau hin. Welche Aussagen sind richtig? Kreuzt sie an. Es können mehrere Antworten richtig sein.

1. Was gehört zum Konzept von „Daddy Longlegs“? Das Essen ...
 - a) muss gesund sein.
 - b) muss günstig sein.
 - c) muss gut aussehen.

2. Bei „Daddy Longlegs“ stehen ... auf dem Speiseplan.
 - a) Smoothies
 - b) Bowls
 - c) Haferkekse

3. Was sagt Miriam Pöthig?
 - a) Das Essen sollte man am besten symmetrisch arrangieren.
 - b) Es ist gut, wenn die Speisen nicht immer ordentlich, sondern auch mal durcheinander auf dem Teller liegen.
 - c) Die Leute mögen es, wenn die Zutaten im gleichen Abstand zueinander liegen.

4. Pauline Bossdorf ...
 - a) arbeitet in einem hippen Münchener Kulinarik-Restaurant.
 - b) hat 250.000 Follower bei Twitter.
 - c) stellt Bilder ihrer zubereiteten Speisen ins Internet.

5. Sie verdient Geld ...
 - a) als Köchin in der Spitzengastronomie.
 - b) mit Werbung, die sie auf ihrem Blog macht.
 - c) mit ihrem Kochbuch.

4. Übt euren Wortschatz.

Setzt die passenden Wörter in die Lücken ein.

1. Die grüne Smoothie-Bowl ist zurzeit am gefragtesten. Sie ist das _____ Gericht.
2. Die Menschen, die in unser Restaurant kommen, erwarten sehr viel. Wir haben sehr _____ Kunden.
3. Wir nehmen nur Zutaten mit guter Qualität. Unsere _____ Speisen sind in vielen Gegenden bekannt.
4. Ich lebe von dieser Arbeit. Das ist meine _____ Tätigkeit.
5. Das wichtigste ist die Optik. Die Kunden wollen _____ Speisen serviert bekommen.

- | | | |
|-----------------|--------------------|-------------------|
| a) hochwertigen | b) ansprechende | c) anspruchsvolle |
| d) Top- | e) hauptberufliche | |

5. Verben in Redewendungen

In den folgenden Sätzen kommen Redewendungen aus dem Video vor. Doch es fehlen die Verben. Schreibt sie rein und achtet dabei auch auf die richtige Form!

1. Das Phänomen „Foodporn“ sorgt dafür, dass die Leute immer größere Ansprüche an das Aussehen des Essens _____.
2. Die Optik wird auch in Zukunft eine immer größere Rolle _____.
3. Darum werden auch in Zukunft optisch ansprechende Gerichte auf dem Speiseplan _____.
4. Die anspruchsvollen Foodies _____ schuld an dieser Entwicklung.
5. Die Food-Blogger _____ schon bei Beginn eines Shootings die fertigen Bilder im Kopf.

*Autoren: Alexander Dluzak/Benjamin Wirtz
Redaktion: Shirin Kasraeian*