

## Die Stadt der Steine

### 1. Du hast sicher alles gut verstanden! Welche Antworten sind richtig? Wähle aus.

- a) Edelsteine sollten nach Ansicht von Anette Fuhr nur als Schmuckstück am Hals oder an den Händen getragen werden.
- b) Im Museum von Idar-Oberstein sind einige Gegenstände von sehr hohem Wert ausgestellt.
- c) Die Edelsteine aus Idar-Oberstein werden hauptsächlich im Inland verkauft.
- d) Edelsteine dienen Geldanlegern auch als Wertanlage.
- e) In Idar-Oberstein gibt es noch einige Bergwerke, in denen Rohsteine abgebaut werden.
- f) Edelsteine bekommen erst durch den richtigen Schliff ihr Aussehen.
- g) Vor allem Goldschmiede wanderten nach Brasilien aus.
- h) Idar-Oberstein gewann ab Ende des 19. Jahrhunderts wieder an Bedeutung als Zentrum der Weiterverarbeitung von Rohsteinen.

### 2. Erweitere deinen Wortschatz: Welche Antwort stimmt? Wähle aus.

- 1. Soll ein Schmuckstück wieder glänzen, dann wird es ...
  - a) gespült.
  - b) ausgehöhlt.
  - c) poliert.
  
- 2. Einen Edelstein kann man NICHT ...
  - a) verarbeiten.
  - b) einarbeiten.
  - c) abarbeiten.
  
- 3. Findet etwas oder jemand irgendwo eine Unterkunft, wird es/jemand dort ...
  - a) verbracht.
  - b) angebracht.
  - c) untergebracht.
  
- 4. Hat ein Stein durch entsprechende Bearbeitung keine Unebenheiten mehr, ist er ...
  - a) fein gewaschen.
  - b) glatt geschliffen.
  - c) präzise eingestellt.

5. Die Auswanderer aus Idar-Oberstein ... auf einem anderen Kontinent.

- a) suchten ihr Glück
- b) machten sich Hoffnung
- c) eroberten ihren Platz

### 3. Übe den Konjunktiv II: Bilde irreale Bedingungssätze in der Vergangenheit. Passe ggfs. die Form an. Achte auf Aktiv und Passiv.

Der Schleifer Peter hat Idar-Oberstein verlassen und ist nach Brasilien ausgewandert. In seiner neuen Umgebung fühlt er sich noch nicht so wohl. Manchmal denkt er sich: „Ich vermisse meine Heimat. Ich wäre gern in Idar-Oberstein geblieben, wenn ...

BEISPIEL: vorhanden sein

... genug Steine zur Bearbeitung   .

a) einstellen

... der kommerzielle Abbau nicht    
.

b) Perspektive haben – machen

... ich eine    und mir ein  
Angebot   , eine andere  
Arbeit aufzunehmen.

c) bleiben

... auch mein Bruder in Idar-Oberstein  .

d) erlauben

... mir   , meine  
innovativen Ideen umzusetzen.

e) Streit geben – zusammenarbeiten können

... es unter den Schleifern nicht so viel    
 und wir enger    
.

[beawar/ingpic]