



## VERSIONES

Español, inglés:  
05x60 min.

## DERECHOS

Derechos universales no disponibles. Consulte, por favor, a su distribuidor regional.

## NÚMERO DE PEDIDO

68 4875 | 01-05

## Compositores legendarios

Bach y Händel, Beethoven y Mozart. Ellos y muchos otros nombres de la música europea de épocas posteriores compusieron obras que siguen escuchándose e interpretándose. En **Compositores legendarios** retratamos a destacados creadores de distintas épocas, desde el Barroco a la época contemporánea, pasando por el Rococó, el Clasicismo y el Romanticismo. ¿Cómo vivían y pensaban esos compositores? ¿Cómo componían, y qué hace tan singular su música? Podrán ver y escuchar fragmentos de sus composiciones más hermosas, interpretadas por renombrados solistas y orquestas de todo el mundo.

### 01 Georg Friedrich Händel, la estrella del Barroco HD

Georg Friedrich Händel está considerado un gigante entre los compositores barrocos. Fue en Italia donde cimentó su fama. En Roma apuntó ideas que lo acompañarían durante toda su vida, y que le dieron la inspiración para nuevas composiciones. En Venecia fue tan querido como compositor que la gente lo llamaba “el querido sajón”. En Londres se convirtió en una estrella, hasta el punto de que los londinenses le dedicaron una estatua en vida. Y el éxito lo le hizo olvidar su compromiso social.

### 02 El Mendelssohn desconocido HD

Felix Mendelssohn es uno de los músicos más destacados del Romanticismo. Como joven compositor, director, pianista y organista, viajó por numerosos países, donde su arte fue celebrado, sobre todo en Italia e Inglaterra. Pero cincuenta años después de su muerte, sus composiciones ya no se interpretaban. Sus críticos decían que su música era amable y elegante, pero sin profundidad. Mendelssohn no fue redescubierto hasta la segunda mitad del siglo XX. Hoy es uno de los compositores europeos más populares, y sus obras se cuentan entre las más interpretadas.

### 03 Franz Liszt – Los años de peregrinación HD

Franz Liszt fue uno de los compositores más productivos del siglo XIX. Compuso en muchos estilos y géneros diferentes, y fue un pionero de la música programática. El mundo especializado lo considera uno de los mayores virtuosos del piano de la Historia. Una de sus compañeras más importantes fue la condesa francesa Marie d'Agoult, madre de sus tres hijos, quien acompañó al compositor en su primer viaje a Italia. Allí esbozó la mayor parte de sus composiciones más destacadas, y lanzó su carrera de pianista estrella.

### 04 El gran arte de Chopin HD

Frédéric Chopin, como lo llaman los franceses, o Fryderyk Chopin, como es conocido en Polonia, es uno de los pianistas y compositores más populares e influyentes de la Historia. Hijo de una polaca y un francés, se crió en Varsovia, y a partir de los 21 años vivió en París. Abandonó pronto los caminos explorados para desarrollar un estilo propio. Su arte del piano, romántico y poético, tuvo una gran influencia hasta entrado el siglo XX. Aunque sus composiciones suenan sencillas y pegadizas, son muy difíciles de tocar, y constituyen todo un reto para cualquier pianista.

### 05 Richard Strauss y sus heroínas HD

Richard Strauss es uno de los principales representantes de la música programática de finales del siglo XIX, y un importante dramaturgo musical del XX. Uno de sus mayores méritos es haber ampliado significativamente la escala y la riqueza colorística de la orquesta. En su vida y obra, las mujeres jugaron un papel destacado, por delante de todas su mujer Pauline, con quien estuvo casado 55 años. Pauline abandonó por él su carrera de cantante de ópera, y le cubrió las espaldas durante toda su vida. Al principio de la relación, y hacia el final de su vida, Strauss escribió “Lieder” que se cuentan entre sus composiciones más hermosas.