**GENTE**
**PAÍSES**

MAGACÍN
30 MIN.

# Euromaxx Design SD

El diseño es el proceso por el cual casi todos los objetos reciben una determinada forma y una función; desde el auto hasta la ropa o la silla, pasando por el material de oficina. El diseño va más allá de la forma y el estilo. El buen diseño es un proceso complejo que ha de satisfacer exigencias diferentes y a menudo contradictorias para que los objetos funcionen de la forma deseada. El diseño sólo es bueno cuando se complementan y armonizan la estética, la ergonomía, la durabilidad, la función, la ecología y el confort.

**Euromaxx Design** presenta los principales trabajos y las piezas más exclusivas del mundo del diseño europeo y retrata a diseñadores estrella. Además, nos acercamos al diseño tradicional de prestigiosas firmas. Euromaxx Design muestra las más recientes creaciones de los fabricantes de autos, diseñadores de muebles, manufacturas de cristal, así como de talleres de fabricación de tejidos o de joyería. También visitamos ferias, exposiciones y presentaciones actuales.

**VERSIONES**
Árabe: 13-18, 33-59, 33 x 30 min.
Español: 13-25, 33-59, 40 x 30 min.
Francés, portugués: 13-18, 06 x 30 min.
Inglés: 01-59, 59 x 30 min.
Ruso: 06-18, 13 x 30 min.

**DERECHOS**
Derechos universales disponibles. VoD M

**NÚMERO DE PEDIDO**
56 4677 | 13-25, 33-59

## EJEMPLO DE UN EPISODIO

### Diseño islandés
Durante mucho tiempo Islandia apenas tuvo relevancia en el mundo del diseño, pero, desde hace unos años, están surgiendo infinidad de jóvenes talentos. El diseño empezó a florecer en el país precisamente en los tiempos de la crisis financiera, en 2008, cuando Islandia estuvo al borde de la bancarrota.

### El selfie en el arte
La fotógrafa húngara Flora Borloi pertenece a la generación que a diario cuelga en internet sus “selfies” y fotos manipuladas. La joven de 21 años causa sensación en todo el mundo con sus surrealistas autorretratos de elaboración digital.

### Los perros literatos de Dan Bannino
El fotógrafo italiano Dan Bannino retrata a perros que guardan una relación con sus escritores favoritos, en poses similares a las de Ernest Hemingway, William Shakespeare o Charles Bukowski. Se trata de perros de un centro de acogida de animales cerca de Turín. Los ingresos obtenidos con la serie fotográfica “Poetic Dogs” se destinarán al centro.

### ¡Hágase la luz! El escultor Fred Eerdekens
Donde hay luz, también hay sombras. El escultor belga Fred Eerdekens juega con ambos elementos. Sus esculturas de metal retorcido y pulido, fijadas a la pared o colgadas en medio de una sala, tienen formas aparentemente arbitrarias. Sólo con la iluminación adecuada el espectador puede descifrar los mensajes escritos.

### La bicicleta como accesorio
Hace tiempo que la bicicleta dejó de ser un mero medio de transporte y se ha convertido, para muchos, en una forma de expresión de la individualidad. En Londres a veces se utiliza incluso como accesorio.

### Los clásicos de Dinamarca
Los diseños de los jóvenes daneses tienen un lugar privilegiado en las revistas de arquitectura. Pero en Dinamarca, los auténticos pioneros del diseño fueron sus abuelos. Es el caso de Arne Jacobsen, quien a principios de los años 50 concibió la silla más vendida del mudo. O de Verner Panton, que una generación después revolucionó el diseño escandinavo con innovadores materiales.