**GENTE**
**PAÍSES**

MAGACÍN
30 MIN.

# Euromaxx Architecture SD

**VERSIONES**
Árabe: 38-55, 18 x 30 min.
Inglés: 01-55, 55 x 30 min.
Español: 25-55, 31 x 30 min.

**DERECHOS**
Derechos universales disponibles. VoD M

**NÚMERO DE PEDIDO**
56 4678 | 25-55

La arquitectura moderna europea se caracteriza por un pluralismo de estilos casi sin precedente: en ocasiones son los logros constructivos o la innovadora utilización de los materiales los que resaltan las obras arquitectónicas contemporáneas. En otras, son los lenguajes formales específicos de los edificios modernos. En vista del amplio abanico arquitectónico, no se puede hablar de un estilo europeo. No obstante, hay medios estilísticos muy apreciados y de gran constancia. En la arquitectura posmoderna, todo parece posible: desde el cubo geométrico hasta las curvaturas orgánicas, desde las citas estilísticas neoclasicistas, hasta las construcciones futuristas. En cierta manera, los ejemplos más recientes de arquitectura posmoderna europea siguen la antigua maxima "la forma sigue a la función". Una fórmula que dominó las escuelas de arquitectura y diseño a principios del siglo XX. **Euromaxx Architecture** presenta las obras arquitectónicas europeas más importantes, más fascinantes o más controvertidas de los siglos XX y XXI.

**EJEMPLO DE UN EPISODIO**

### Rotterdam: el Manhattan del Mosa
Rotterdam, la segunda ciudad más grande de los Países Bajos es, desde su destrucción en la Segunda Guerra Mundial, escenario de continuos cambios urbanos. Ahora se pretende hacer más atractiva la zona céntrica a través de la arquitectura moderna y las ideas novedosas. Un ejemplo es la transformación del antiguo mercado que ahora integra diferentes funciones como tiendas de alimentos, oferta de tiempo libre y cultura de la vivienda.

### Una casa de madera en Budapest
Muchos sueñan con tener un hogar rodeado de naturaleza a sólo media hora de una gran ciudad. El fotógrafo húngaro Zsolt Batar convirtió este sueño en realidad y ha construido una casa de madera en un bosque cerca de Budapest. Las ventanas a ras de suelo en casi todas las estancias dan la sensación de que la naturaleza exterior se fusiona con el interior de la vivienda.

### Loft Bijou en Lörrach
En el centro de la ciudad alemana de Lörrach, cerca de la frontera con Suiza, Marlen y Dieter Righetti han convertido un restaurante en el piso decimocuarto de un rascacielos en su paraíso particular. No han derribado casi ningún tabique, de manera que desde casi cada punto del la vivienda de 260 metros cuadrados de disfruta de una vista fascinante.

### Villa Bologna
La Villa Bologna en una de las residencias privadas más señoriales de Malta. Construida en 1745, uno de sus inquilinos fue el ex primer ministro matés Gerald Strickland. Actualmente le pertenece a su bisnieto Jasper de Trafford, quien se esfuerza en devolver a la villa su esplendor de antaño.

### Vivienda en un antiguo establo de Londres
La diseñadora británica Kate Halfpenny vive en una "Mews House" en el centro de Londres. Así se llaman las viviendas que originalmente eran caballerizas. La distribución de los espacios es tan original como la decoración de los interiores.

### Helsinki
Los artistas Marja-Liisa y Björn Weckström viven cerca de Helsinki, la capital de Finlandia. En su casa se tiene la impresión de estar en un museo, pues viven rodeados de joyas, pinturas y esculturas que el propietario creó en los años sesenta y setenta.