

HISTORIA ARTE CULTURA

DOCUMENTAL
30 MIN.

VERSIONES

Árabe, español, inglés:
20x30 min.

DERECHOS

Derechos universales
no disponibles. Consulte,
por favor, a su distribuidor
regional.

NÚMERO DE PEDIDO

36 4795 | 01 - 20



expresARTE

Cuando hablamos de cultura, pensamos en seguida en escritores y compositores famosos, en grandes pintores y escultores, en actores y cantantes sobresalientes, en la flor y nata del arte y la cultura. Pero la cultura es mucho más que eso: son los músicos callejeros y artistas de grafiti, los virtuosos de la samba y el tango, los maestros del cómic y de la sátira. La cultura es variada y diversa, además de internacional; y contribuye al entendimiento de los pueblos.

01 “Swinging París” – Música en el metro SD

En un andén abarrotado del metro de París se ve a un hombre con su contrabajo. Toca éxitos que cualquier amante del jazz conoce. Algunos pasajeros se quedan parados y escuchan entusiasmados, otros siguen apresurados sin mostrar interés. Lo que la mayoría no sabe es que ese hombre tuvo que pasar una prueba para poder hacer su música en el metro de París.

02 Elegancia y pasión – El mundo del tango SD

El tango es ritmo. El tango es pasión. El tango es elegancia. Quien contrae la fiebre del tango se olvida de inmediato de todo lo que lo rodea. El tango nació en Buenos Aires y Montevideo en el siglo XIX. Hoy en día, es un fenómeno mundial. Pero se baile donde se baile, una cosa es siempre igual en el tango: el deseo de bailar y esa sensación de “perderse” en la música.

03 New York Graffiti – De artista callejero a estrella de las galerías SD

Su carrera empezó en el neoyorquino barrio del Bronx, donde pintó por primera vez grafitis en las paredes de las casas. Desde entonces, el artista germano-francés conocido como Reso trabajó en muchos países e influyó a generaciones de grafiteros. Desde su ingreso en el mundo del arte establecido, sigue pintando con la misma pasión de antes, pero ahora lo hace casi exclusivamente sobre lienzo.

04 De los “townships” a la ópera – Jóvenes sudafricanos por el camino del éxito SD

Los cantantes de la Ópera de Ciudad del Cabo tienen voces impresionantes que entusiasman al público. El 90 por ciento de ellos procede de los ‘townships’, los barrios reservados a los negros durante el apartheid. La música los ayudó a escapar de la pobreza, la criminalidad y la desesperanza. Ahora viven haciendo equilibrios entre el difícil día a día de los ‘townships’ sudafricanos y la fama sobre el escenario.

05 Una vida dedicada al carnaval – Una escuela de samba en Río de Janeiro SD

Cuando se habla de samba, enseguida nos vienen a la mente las espectaculares actuaciones en el famoso carnaval de Río de Janeiro. Para transmitir esa impresión de alegría por la vida, cientos de personas trabajan intensamente durante todo el año en cada una de las doce escuelas tradicionales de samba. Su objetivo es estar entre los tres ganadores.



VERSIONES

Árabe, español, inglés:
20x30 min.

DERECHOS

Derechos universales
no disponibles. Consulte,
por favor, a su distribuidor
regional.

NÚMERO DE PEDIDO

36 4795 | 01 - 20

- 06 Dibujar con flores – El artista naturalista Nils-Udo** SD
Dibujar con flores, pintar con nubes y escribir con agua – es la divisa de Nils-Udo. Este pionero del ‘land-art’ encuentra sus materiales de trabajo en la naturaleza: piedras y ramas, hojas y flores, bayas, arena y sal. Con estos materiales crea sus imágenes, metáforas y símbolos, obras que no están pensadas para la eternidad, sino para un breve momento.
- 07 ¿Qué hace el violín con el timbal? – Sobre la vida interna de una orquesta** SD
Cuando los músicos de orquesta dan un concierto, se necesita armonía. ¿Pero cuán armoniosa es la vida en una orquesta? ¿Es cierto que en el foso de la orquesta los músicos de cuerda y de metal libran una guerra eterna? ¿Que todas las arpistas son sensibles y los músicos de metal unos machos?
- 08 Sinfonía de Kinshasa – Una orquesta en el corazón de África** VoD HD
A mediados de la década de 1990 se fundó en Kinshasa, capital de la República Democrática del Congo, la única orquesta sinfónica de África Central. Para sus integrantes, que viven desde hace lustros en una zona en conflicto, la música mantiene viva la esperanza de un futuro mejor.
- 09 El flamenco – El grito atávico de España** HD
Fuera de España el flamenco se relaciona sobre todo con el baile, pero para los españoles lo más importante es el canto. La música es ronca, de aires orientales y originariamente solo vocal. El acompañamiento de guitarra y baile llegó mucho más tarde. Creado por los gitanos de Andalucía, el flamenco habla de pobreza y hambre y del orgullo y el alborozo de un grupo étnico discriminado.
- 10 Voci Verdiane – Jóvenes voces cantan Verdi** VoD SD
Jóvenes cantantes de todo el mundo se reúnen cada año en la pequeña ciudad de Busseto, en el norte de Italia, para participar en la competición más importante de voces en las óperas de Giuseppe Verdi. Al vencedor se le abren todas las puertas de una posible carrera. Pero también los que no ganan tienen buenas oportunidades de ser descubiertos.
- 11 Ingravidez cubana – El ballet con más kilos del mundo** VoD SD
En La Habana, la capital cubana, se encuentra el ballet más gordo del mundo. Ninguna de las bailarinas pesa menos de 100 kilos. Allí donde actúan, las risas iniciales del público se convierten rápidamente en admiración, simpatía y aplauso. Y es que ellas demuestran que la gracia y la poesía no son una cuestión de kilos.
- 12 Valientes, fuertes y habilidosos – Los artistas callejeros de Uzbekistán** VoD HD
Los funambulistas y levantadores de peso de Uzbekistán (los “dorboz” y los “polvon”, respectivamente) fascinan cada verano al público. Entre mayo y septiembre los artistas recorren el valle de Ferganá para exhibir sus habilidades en parques y fiestas privadas. Dicha zona ha sido desde siempre el centro de esta vieja cultura popular.
- 13 Flores de fuego – El arte de la pirotecnia** SD
Las imágenes que dibujan en el cielo nocturno los fuegos artificiales se conocen como “flores de fuego”. Con su arte, los pirotécnicos crean cuadros efímeros. Pero ya no se conforman con pintar solo en el cielo. También en películas de acción y espectáculos sobre el escenario crean incendios, explosiones, rayos y truenos.
- 14 Roden Crater – La mayor obra de arte de la Tierra** HD
En el suroeste de los Estados Unidos, se desarrolla desde la década de 1970 la mayor obra de arte de la Tierra. El artista lumínico James Turrell está convirtiendo un volcán apagado, el Roden Crater, en una escultura gigantesca que hace de la contemplación del cielo, la luz y las estrellas una experiencia impactante.

**HISTORIA
ARTE
CULTURA**

**DOCUMENTAL
30 MIN.**



VERSIONES

Árabe, español, inglés:
20x30 min.

DERECHOS

Derechos universales
no disponibles. Consulte,
por favor, a su distribuidor
regional.

NÚMERO DE PEDIDO

36 4795 | 01 - 20

15 Made in Tokio – Arte, moda y música **VoD** **HD**

Los talentos del arte, la moda o la música procedentes de Tokio destacan por su creatividad, su empeño y su perseverancia. Por ejemplo, el artista pop Keiichi Tanaami, la bloguera de moda Yuno Suzuki y el músico callejero Megumi Mori.

16 El rey berlinés de la música “klezmer” **HD**

La música “klezmer”, tradicional de los judíos de Europa del este, es conocida y apreciada en muchas partes del mundo. El músico, cómico y embajador de la cultura yiddish Jossif Gofenberg hace vibrar al público allí donde actúa.

17 Estilo libre – El jazz y China **VoD** **HD**

La escena del jazz de Shanghái se diferencia poco de la de otras grandes ciudades, pero aquí algunos músicos están desarrollando un estilo chino propio que rompe con la tradición asiática del perfeccionismo en la ejecución de las notas.

18 Rock en el polo – La vibrante escena musical de Islandia **VoD** **HD**

A los islandeses les encanta la música, tocarla y escucharla. Ven en ella la posibilidad de expresar su diferencia. Por eso, dicen los expertos con un guiño, en Islandia hay casi tantos estilos musicales como habitantes.

19 Menudo circo – El maravilloso mundo de los artistas **HD**

El Circo Charles Knie, fundado en Alemania a mediados de la década de 1990, es uno de los más jóvenes de Alemania, y se ha ganado la buena fama de la que disfruta. Su elenco internacional busca ante todo una cosa: la perfección.

20 Perfectos en todos los estilos – Los maestros copistas de Berlín **VoD** **HD**

Ya hablemos del Renacimiento, el Barroco o el Rococó, Evgueni, Mijail y Semión Posin dominan todos los estilos a la perfección. En su taller berlinés, estos tres hermanos rusos copian obras maestras de todas las épocas. Siempre firman sus reproducciones para impedir que se comercien como falsificaciones.