

DER SCHMUCKKÜNSTLER

1. Bevor ihr euch das Video anschaut, löst bitte folgende Aufgabe. Welche Wörter haben dieselbe oder eine ähnliche Bedeutung?



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____

- a) der Ohrring
- c) die Anstecknadel

- b) der Kettenanhänger
- d) der Diamantring

2. Schaut euch das Video einmal an. Achtet genau darauf, was passiert. Kreuzt alles an, was im Video zu sehen ist.

1. Man sieht ein Schmuckstück als tätowierte Hand, die einen Fisch hält.
2. Ein Mann verkauft Kunstwerke in einem Schmuckladen.
3. In einer Werkstatt wird Schmuck hergestellt.
4. Besucher sehen sich eine Schmuck-Ausstellung an.
5. Ein Mann sitzt an einem Tisch, auf dem eine blumenförmige Lampe steht.
6. Ein Mann sammelt Zweige und Blumen.
7. Zwei Männer beobachten eine Gruppe von Tieren.

Video-Thema

Begleitmaterialien

3. Lest die Fragen und entscheidet euch für die richtige Antwort. Wenn es nötig ist, schaut das Video noch einmal an.

1. Otto Jakob ist jemand, der ...
 - a) mit Schmuck handelt.
 - b) Schmuck herstellt.
2. Wer ist der „Reiche Schwarze“?
 - a) sein erster Kunde
 - b) ein Schmuckstück
3. Bei wem hat Otto Jakob die Kunst des Goldschmiedens gelernt?
 - a) Er hat sie ohne Lehrer selbst gelernt.
 - b) Er wurde von dem bekannten Künstler Georg Baselitz unterrichtet.
4. Wie haben berühmte deutsche Künstler die Tätigkeit des Goldschmieds beeinflusst?
 - a) Sie haben ihn auf neue Idee gebracht.
 - b) Sie waren seine ersten Kunden.
5. Warum geht der Goldschmied ins Grüne?
 - a) Er sucht nach neuen Ideen in der Natur.
 - b) Er braucht die Natur zur Entspannung und zum Ausgleich.

4. Lest zuerst die folgenden Fragen durch und schaut das Video ein zweites Mal an. Entscheidet euch für die richtigen Antworten. (Mehrere Antworten sind richtig.)

1. Mit welchen Materialien arbeitet Otto Jakob?
 - a) Gold
 - b) Edelsteine
 - c) tote Insekten
 - d) Ebenholz
 - e) getrocknete Pflanzenteile
2. Welche Gegenstände stellt der Goldschmied her?
 - a) Ohrringe
 - b) Kettenanhänger
 - c) Messer
 - d) Gürtel
 - e) Anstecknadeln
3. Was ist dem Künstler bei seinen Arbeiten besonders wichtig?
 - a) Otto von Jakob achtet sehr auf ein glattes, schönes Äußeres seiner Produkte.
 - b) Die Kunstwerke sollen eine tiefere Bedeutung haben.
 - c) Seine Schmuckstücke sollen nicht langweilig und einheitlich sein.
 - d) Die Schmuckstücke müssen sich gut verkaufen lassen.
 - e) Er achtet besonders auf außergewöhnliche Materialien.

4. Otto Jakob ...

- a) hat Malerei studiert.
- b) ist mit 20 Jahren Goldschmied geworden.
- c) hat ein Bild gemalt, auf dem er sich selbst als eine goldene Hand dargestellt hat.
- d) hat in der Goldschmiedekunst seit mehr als zwanzig Jahren Erfolg.
- e) wollte ursprünglich Naturforscher werden.

5. Lest die Sätze und entscheidet euch, was in die Lücke gehört: wie oder als?

- 1. Otto Jakob ist kein Goldschmied _____ viele seiner Kollegen. Er gilt _____ Künstler.
- 2. Seine Kreationen, _____ zum Beispiel der Ohrschmuck der „Reiche Schwarze“, sind voller Humor und Andeutungen.
- 3. Die Natur dient dem Künstler _____ Inspiration.
- 4. Bei seinen Kreationen sind die Materialien genauso wichtig _____ die Symbolik.
- 5. Die alten Kulturen der Etrusker und Kelten faszinierten ihn, _____ er noch Kind war.
- 6. Inzwischen ist er seit mehr _____ zwanzig Jahren weltweit sehr erfolgreich.

*Autorin: Fidaniya Mukhamadieva
Redaktion: Ingo Pickel*