

Jojo sucht das Glück - 3

Folge 6: Ehrlichkeit

Manuskript

Lotta läuft vor Reza weg, aber auch ihrer Mutter erzählt sie nichts von ihrem Problem. Mark gefallen Jojos Ideen für die neue Kampagne. Jojo ist aber unsicher, ob es nicht auch an ihrer gemeinsamen Vergangenheit liegt ...

SZENE 1

LOTTA (Mailbox-Ansage):

Hallo, hier ist Charlotte Schiefer. Sprecht mir bitte auf die **Mailbox**, und ich **rufe zurück**.

REZA:

Hallo, Nora. Reza hier. Ist Lotta zufällig bei euch?

NORA:

Nee, warum?

REZA:

Ich wollt sie was fragen. Es ist wichtig!

NORA:

Ich kann dir leider nicht weiterhelfen.

REZA:

Okay, danke. Ciao.

NORA:

Tschüss.

Wat is los bei euch? Habt ihr Ärger?

LOTTA:

Nein! Es ist alles okay.

NORA:

Okay. **Kleene**, du sagst mir, wenn **ick** ...

LOTTA:

Mama! Ich möcht nicht drüber reden!

NORA:

Sag mal, wat **hältst** denn du **davon**, wenn ick hier **die Küche übernehme**?

Jojo sucht das Glück - 3

Folge 6: Ehrlichkeit

SZENE 2

JOJO:

Wir zeigen die Menschen bei dem, was sie lieben: ihre Freizeit und ihre Hobbys.

MARK:

Mach dein Hobby zum Beruf, oder was meinst du?

JOJO:

Ja, ich mein, das wünscht sich doch eigentlich jeder! Eine gute Ausbildung **schafft** auch **Freiräume**: Zeit für Hobbys, keine **Existenzängste**. Ausbildung kann Spaß machen. Mit einer guten Ausbildung **hast** du **die Wahl**! Das ist die **Kernaussage**.

MARK:

Ja, das ... das könnte ich mir vorstellen!

JOJO:

Natürlich müssen wir an den **Details** noch ein bisschen arbeiten, aber wir von Alex Events würden uns sehr freuen, den Auftrag zu erhalten.

MARK:

Das **denk** ich **mir**.

JOJO:

Ja, ich muss zum Bahnhof.

MARK:

Ich bring dich hin.

JOJO:

Musst du nicht. Hier, meine **Visitenkarte**. Meld dich!

MARK:

Jojo! Hier entlang.

So, hier **drehe** ich **um**. Ich muss noch mal ins Büro zurück.

JOJO:

Vielen Dank, dass du mich gebracht hast. Alleine hätte ich den Weg nicht gefunden.

MARK:

Ich kann doch nicht **zulassen**, dass unsere **potenzielle Geschäftspartnerin verloren geht**.

JOJO:

Meinst du damit, dass ...

Jojo sucht das Glück - 3

Folge 6: Ehrlichkeit

MARK:

Ich kann natürlich noch nichts sagen. Ich find deine Ideen gut, aber ich muss erst **Rücksprache** mit meinem Chef **halten**.

JOJO:

Ja, natürlich.

Aber das sagst du jetzt nicht nur, weil wir uns kennen, oder?

MARK:

Nein. Das sage ich, weil es stimmt!

SZENE 3

NORA:

Ein Cappuccino, ein **Malzbier**, eine **Apfelsaftschorle** und 'ne **Fassbrause** und 'nen Kakao, das bring ich gleich, ja?

Kleene! Ehrlichkeit ist die Basis jeder Beziehung!

LOTTA:

Das musst **ausgerechnet** du sagen!

NORA:

Ja, ausgerechnet ick. **Ick weebß**, wovon ick spreche. Ruf ihn zurück, ihr müsst miteinander reden!

SZENE 4

DENA:

Gehst du gerade die **Sitzordnung** durch?

REZA:

Was? Wovon redest du?

DENA:

Na, von eurer Hochzeitsfeier! Oder glaubst du etwa, Papa akzeptiert ein **uneheliches** Kind?

Jojo sucht das Glück - 3

Folge 6: Ehrlichkeit

Glossar

Mailbox, -en (f., aus dem Englischen) – der Anrufbeantworter

jemanden zurück|rufen – jemanden anrufen, der versucht hat, einen selbst telefonisch zu erreichen

wat (Berlinerisch) – was

Kleene (Berlinerisch) – Kleine

ick (Berlinerisch) – ich

etwas von etwas halten – eine bestimmte Meinung zu etwas haben

die Küche übernehmen – hier: die Küche des Restaurants leiten

Freiräume schaffen, etwas schafft Freiräume – etwas sorgt dafür, dass man Freizeit hat; etwas sorgt dafür, dass man Zeit für andere Dinge hat

Existenzangst, -ängste (f.) – die Angst davor, schwere finanzielle Probleme zu bekommen; die Angst davor, zu wenig zum Leben zu haben

die Wahl haben – hier: sich frei entscheiden können

Kernaussage, -n (f.) – die wichtige Botschaft

Detail, -s (n.) – ein kleiner Teil von etwas

sich etwas denken – schon glauben, etwas zu wissen

Visitenkarte, -n (f.) – eine kleine Karte mit Informationen über eine Person, v. a. wie man mit ihr in Kontakt kommen kann

um|drehen – hier: zurückgehen

etwas zu|lassen – etwas erlauben

potenziell – möglich

Geschäftspartner, -/Geschäftspartnerin, -nen – eine Person, mit der man Geschäfte macht

verloren gehen – hier: den Weg nicht mehr finden; sich verlaufen

Jojo sucht das Glück - 3

Folge 6: Ehrlichkeit

Rücksprache mit jemandem halten – sich mit jemandem über etwas abstimmen

Malzbier, -e (n.) – eine Biersorte ohne Alkohol, die Malz enthält

Apfelsaftschorle, -n (f.) – ein Getränk aus Apfelsaft und Wasser

Fassbrause, -n (f.) – ein sehr süßes Getränk aus Wasser, Zucker und Aromen

ausgerechnet – hier: gerade; besonders (hier ironisch gemeint)

ick weeb (Berlinerisch) – ich weiß

etwas durch|gehen – hier: etwas kontrollieren

Sitzordnung, -en (f.) – die Regelung, wer wo sitzt (z. B. bei einer Feier)

unehelich – nicht in der Ehe entstanden; außerhalb der Ehe entstanden