

# Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6

Folge 13: BASTIS KLAVIERWERKSTATT

## LÖSUNGEN

ÜBUNG 1

1d), 2a), 3e), 4f), 5b), 6c)

ÜBUNG 2

1c), 2a), 3a), 4b)

ÜBUNG 3

1a), 2c), 3b), 4a), 5c), 6b)

### ÜBUNG 4

#### Basti, der Klavierbauer

Basti ist nicht nur Musiker bei EINSHOCH6, sondern auch **Klavierbauer**. Als **Keyboarder** und Pianist der Band kennt er sich gut mit Instrumenten aus. In seiner **Werkstatt** baut, reinigt und repariert er sie. In Bastis Beruf muss man sich gut mit Holz, Metall, Kunststoff und **Filz** auskennen und man sollte **musikalisch** sein. In seiner Werkstatt hat Basti nicht nur kleine Klaviere, sondern auch große **Flügel**. Das Prinzip ist bei beiden Instrumenten ähnlich und ziemlich einfach: Wenn man die **Taste** eines Klaviers runterdrückt, schlägt ein Hammer gegen eine **Saite**. So entsteht der **Ton**. Damit er auch richtig klingt, muss Basti die Klaviere **stimmen**. Pro Klavier sind das über 200 Saiten. Ganz schön viel Arbeit!

## ÜBUNG 5

1a), 2b), 3b), 4a), 5a), 6c), 7c), 8b)

#### ÜBUNG 6

1b), 2a), 3a), 4a), 5a)

© Deutsche Welle