

HISTOIRE  
ART  
CULTURE

DOCUMENTAIRE  
30 MIN

#### VERSIONS

Divers (10 x 30 min)

#### DROITS

Droits valables dans tous les pays. VOD, mobile

#### N° DE COMMANDE

Divers



## Profils

### Johann Wolfgang von Goethe

36 2643 **Le jeune Goethe (1749–1775)**

36 3241 **De Weimar à Rome (1775–1789)**

36 3347 **Dans un nouveau siècle (1789–1832)**

Allemand, anglais, arabe, espagnol, français, portugais

La compréhension des œuvres de Goethe est facilitée par la connaissance de sa biographie. Goethe a toujours considéré comme une tâche particulière le fait de façonner sa propre existence. Il a écrit ce que l'on pourrait appeler la première biographie consciente de l'époque moderne et ses contemporains parlaient d'une « existence exemplaire ».

### Thomas Mann

36 3776 | 02 x 30 min

Allemand, anglais, arabe, espagnol, français, portugais

Thomas Mann (1875–1955) fait depuis longtemps partie des grands classiques littéraires. Son œuvre, qui comprend des romans, des nouvelles, des essais et des critiques politiques et sociales, a été traduite dans presque toutes les langues. Dans le roman intitulé « Les Buddenbrooks », et publié en 1901, il dépeint le déclin d'une dynastie bourgeoise du Nord de l'Allemagne. En 1929, cette œuvre lui vaut le Prix Nobel de littérature.

### Heinrich Böll

36 4111 | 02 x 30 min

Anglais, arabe, espagnol, français

Heinrich Böll (1917–1985) est, aux côtés de Günter Grass, sans conteste le plus célèbre écrivain allemand de l'après-guerre, le plus controversé aussi. En 1972, alors qu'il reçoit le prix Nobel de littérature, ses livres sont traduits en plus de 30 langues. Président du PEN Club International de 1971 à 1974, il met son influence au service de nombreux écrivains « maudits » et opprimés dans le monde entier.

### Hermann Hesse

36 2641

Allemand, anglais, arabe, espagnol, français, portugais

Hermann Hesse (1877–1962) compte parmi les écrivains allemands connus dans le monde entier. On le considère avec raison comme le défenseur des droits de l'individu, de ces droits que l'on a tendance à oublier à notre époque de surpopulation et de société de masse. Ce film décrit la vie et l'œuvre de l'écrivain, une biographie que l'on peut résumer à l'aide d'une maxime : sois fidèle envers toi-même et bon envers les autres.

HISTOIRE  
ART  
CULTURE

DOCUMENTAIRE  
30 MIN

**VERSIONS**

Divers (10 x 30 min)

**DROITS**

Droits valables dans tous  
les pays. VOD, mobile

**N° DE COMMANDE**

Divers



**Joseph Beuys**

36 3788

Anglais, arabe, espagnol, français, portugais  
Joseph Beuys (1921–1986) – un maître de l’art moderne, même si ses plastiques et ses actions sont parmi les plus contestées de notre époque. Ses travaux sont jugés absurdes et hermétiques. Néanmoins, il est devenu l’un des artistes les plus chers du monde. Il a profondément influencé toute une génération de disciples et sensibilisé bon nombre de ses contemporains aux questions brûlantes de notre société.

**Pina Bausch**

36 3508

Anglais, arabe, espagnol, français, portugais  
Pina Bausch, danseuse et chorégraphe, était l’une des personnalités les plus remarquables du monde de la danse. Les chorégraphies mises au point avec son ensemble, le « Théâtre de la danse de Wuppertal » faisaient partie des pièces de théâtre allemandes les plus demandées à l’étranger. Ce reportage filmé montre des extraits des principaux travaux de Pina Bausch et met en relief à l’aide d’exemples (de 1977 à 1983) la forme de ce théâtre de la danse réaliste.