

MÚSICA

CONCIERTO EN VIVO
134 MIN.

VERSIONES

Introducción en español,
portugués, inglés,
cantada en idioma alemán
(01 x 134 min.)

DERECHOS

Derechos universales no
disponibles. Consulte, por favor,
a su distribuidor regional.

NÚMERO DE PEDIDO

60 4079



Fidelio

Ludwig van Beethoven – En la gigantesca obra de Beethoven sólo existe una ópera: Fielio. Es un tema francés de los tiempos de la Revolución que glorifica las máximas: Libertad, Justicia y Fraternidad. Fielio trata de la lucha de una mujer por la libertad de su marido, condenado a muerte y prisionero del gobernador. Ataviada con ropas de hombre, Leonora consigue liberarlo junto a otros presos políticos. La obra fue estrenada en 1805 en Viena de estilo a caballo entre la opereta y la ópera romántica.

Arreglo y dirección musical: Siegfried Heinrich

Puesta en escena Prof. Erhard Fischer

Coro del Festival de Hersfeld

Coro Concertante de Fráncfort y Marburgo

Orquesta Sinfónica de Radio Praga