

MEDIE
N MEDIEN MEDIEN MEDIEN
MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MED
IEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN
MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN
MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDI
EN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN
MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN M
EDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN
MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALO
N MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALO
EN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DI
DIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIA
IEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG
MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALO
N MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIAL
EN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG D
EDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALO
IEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIAL EN
MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALO
MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALO
DIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALO
EN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALO
MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALO
IEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALO
DIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALO
DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALO
G DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DI
ALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG D
IALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIAL
OG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DI
ALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG D
IALOG DIALOG DIALOG DIALOG
DIALOG DIALOG DI

RUSSLAND

Medien zwischen Staatslenkung und Kommerzialisierung

Datum
21. April 2010

Ort
Deutsche Welle
Bonn, Deutschland

PROGRAMM Teil I

MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIA
IEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIV
DIEN MEDIEN
DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALO
G DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALO
G DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DI
ALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALO
IALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIAL
OG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DI
ALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG D
IALOG DIALOG DIALOG DIALOG
DIALOG DIALOG DI

08.30 Uhr **REGISTRIERUNG**

09.15 Uhr **EMPFANG**

10.00 Uhr **ERÖFFNUNG** Erik Bettermann
Intendant der Deutschen
Welle

GRUSSWORT Prof. Dr. Rolf Schwartzmann
Leiter der Kölner Forschungs-
stelle für Medienrecht

KEYNOTE Dr. h. c. Fritz Pleitgen
**Die Mediensituation in
Russland und ihre Be-
deutung für die deutsch-
russischen Beziehungen.**
Vorsitzender der Geschäfts-
führung RUhr.2010,
vormals Intendant des
WDR

11.00 Uhr **MEDIENARBEIT: FREIHEIT IN ABHÄNGIGKEIT?**

KEYNOTE Boris Reitschuster
**Schritte des Wandels? Die allgemeine
politische und wirtschaftliche Situati-
on Russlands. Ein Erfahrungsbericht
über die praktische Medienarbeit und
die Mediensituation in Russland.**
Büroleiter Moskau-Korrespondentenbüro
des Fokus

PANEL **Teilnehmer**
**Status und Entwicklung der russischen
Medien aus deutscher, russischer und
internationaler Perspektive.**
Prof. Dr. Galina Woronenkowa
Direktorin des Freien Deutsch-Russischen
Instituts für Publizistik der Moskauer Staatli-
chen Lomonossov-Universität

DISKUSSION
• Verständnis und Ausprägung der
Meinungsäußerungs-/Pressefreiheit
• Schutz der Meinungsäußerungsfrei-
heit und der Informationsfreiheit in
Russland
• Zugang zu staatlichen Informationen
• Journalistische Grundsätze und
Privilegien
• Grundsatz der Staatsfreiheit der
Medien?
• Auftrag und Funktion öffentlich-
rechtlichen Rundfunks
• Regulierung der Inhalte
• Medienrechtliche Aufsicht für Presse,
Rundfunk und Internet

Prof. Dr. Andrei Richter
Direktor und Gründer des Moskauer Zent-
rums für Medienrecht und Medienpolitik
der Moskauer Staatlichen Lomonossov-
Universität

Gemma Pörzgen
Freie Journalistin und Vorstandsmitglied von
Reporter ohne Grenzen

Moderation
Ingo Mannteufel
Deutsche Welle

13.00 Uhr **MITTAGESSEN**

N MEDIEN
EN MEDIEN MED
EN MEDIEN MEDIEN
DIEN MEDIEN MEDIEN
N MEDIEN MEDIEN MEDI
N MEDIEN MEDIEN MEDIEN
MEDIEN MEDIEN MEDIEN M
DIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN
DIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALO
DIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALO
DIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALO DI
MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIA
MEDIEN MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG
MEDIEN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALO
EN MEDIEN MEDIEN DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIALOG DIAL

ANMELDUNG

Per Fax
+49.228.429.3520

Per Mail
mediendialog@dw-world.de

Hiermit melde ich mich zum Deutsche Welle Mediendialog am 21. April 2010 an.

Name

Vorname

Organisation

Funktion

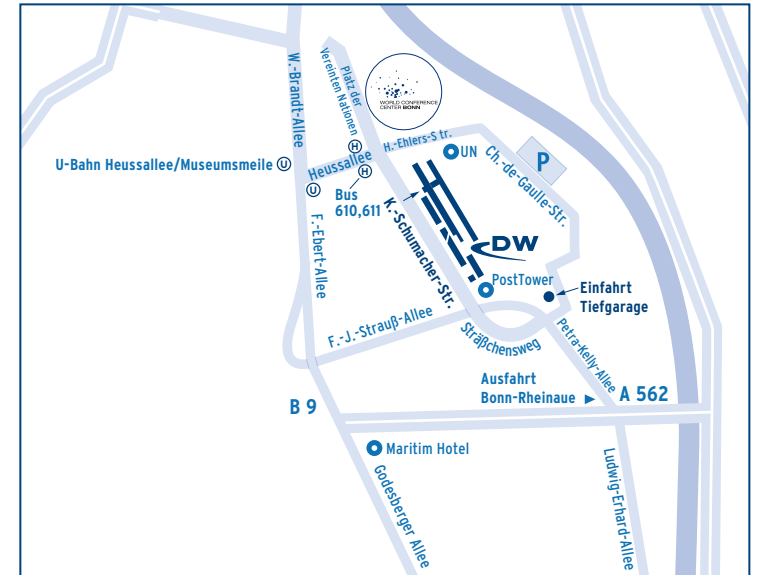
Adresse

Telefon

Fax

E-Mail

.....
Datum/Unterschrift



ADRESSE
Deutsche Welle
Kurt-Schumacher-Str. 3
53113 Bonn

ANFAHRT
Sie erreichen die Deutsche Welle mit den U-Bahnlinien 16, 63, 66 bis zur Haltestelle „Heussallee/Museumsmeile“ oder ab Bonn-Hauptbahnhof Bus-Linie 610, 611

KONTAKT
Annika Jasse
T. +49.228.429.3506
Annika.Jasse@dw-world.de
www.dw-world.de