



Information

Sisi, die spätere Kaiserin von Österreich, war eine langjährige seelenverwandte Freundin von König Ludwig.

Hörstrategien

- Über Geräusche erschließen, was jemand tun möchte
- Über Internationalismen erschließen, was jemand liebt



Hören

- 🎧/28 Szene 1: König Ludwig auf einer Schlittenfahrt
 - 🎧/29 Szene 2: Tanz mit der verehrten Sisi
 - 🎧/30 Szene 3: Eine besondere Tischkonstruktion
 - 🎧/31 Ansage von Compu
 - 🎧/32 Imperativsatz
- Texte der Hörscenen: S. 136



Äußerungen verstehen

- Etwas negieren: Das stimmt nicht.
- Zustimmung: Ja, gern.
- Jemanden auffordern/einladen: Kommen Sie. Schauen Sie mal.
Tanzen wir. Los geht's!
- Vorlieben ausdrücken: Ich liebe ... (die Natur/die Musik von ...)
- Nachfragen: Wie geht das?
Woher kommt ...?
 - aus ... (aus Berlin, aus der Türkei)
 - von ... (Personen: von Philipp)
(Richtung: von unten)



Strukturen erkennen

Personalpronomen 3. Person Singular: **er** (der Tisch/Philipp) → D 3 **2**, S. 180
 Imperativsatz: 1. Person Plural (Tanzen wir.)
 2. Person Singular und Plural, formell (Kommen Sie.)
 → A 4, S. 164, D 1 **5**, S. 172
 Verbposition im Imperativsatz: C 3, S. 170
 Definitiver Artikel (Nominativ): **der, die** → D 2 **1**, S. 177



Äußerungen behalten

Tip: Nomen immer mit Artikel lernen

Zeitangaben: jetzt, gleich, später

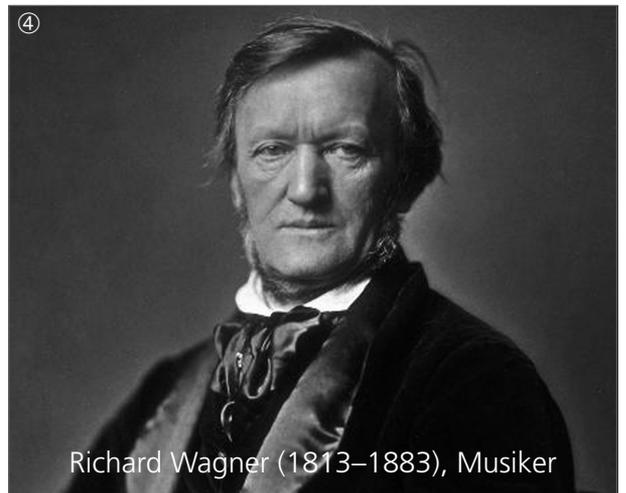


ein bisschen mehr Grammatik?

ein Tisch → Indefinite Artikel: D 2 **3**, S. 177
kein Tisch → Negation beim Nomen: D 2 **8**, S. 179
 Achtung, **er** kommt. → Personalpronomen: D 3 **1** + **2**, S. 180

Ü1 Welches Wort passt zu welchem Bild?

tanzen _____ der Tisch _____ die Natur _____ die Musik ①



Ü2

1/28
1/29
1/30

1. Hören Sie die Szenen 1, 2 und 3.

Welche Fotos passen zu den Szenen?

Szene 1: Fotos _____ Szene 2: Foto _____ Szene 3: Foto _____

2. Welche Sätze kommen in Szene 1, 2 und 3 vor?

Kreuzen sie an (X).

	Szene 1	Szene 2	Szene 3
1. Kommen Sie Sisi, wir tanzen.			
2. Ich klinge – der Tisch kommt.			
3. Ich liebe die Natur.			
4. Woher kommt der Tisch?			
5. Und ich liebe die Musik. Musik von Richard Wagner.			
6. Das ist eine besondere Konstruktion.			

Ü3

 1/31

Hören Sie: Was sagt Compu?
Kreuzen Sie an (X).

1a) Ist das schön.2a) Hier kommen drei neue Minidisks.1b) Stimmt nicht!2b) Hier warten drei neue Minidisks.1c) Das weiß ich nicht.2c) Hier arbeiten drei neue Minidisks.1d) Wie geht es Ihnen?2d) Hier sind drei neue Minidisks.

Ü4

Woher: *von* oder *aus*?

Setzen Sie die Wörter ein und sprechen Sie laut.

München

Philipp

Berlin

von unten

König Ludwig

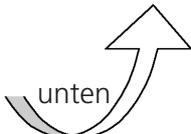
Bayern

Ich komme aus: ...

Ich komme von: ...

Der Tisch kommt ...



Woher? aus Berlin/aus der Türkei	Woher? von Philipp (Personen) von unten/rechts/... (Richtung)
oben	Der Tisch kommt von unten. 
links rechts	
unten	

Ü5

Setzen Sie die Verben in die richtigen Felder ein.

kommen

sehen

verschwinden

kommen

leben

~~klingeln~~

sein

~~schauen~~

lieben

warten

kommen

tanzen

			1	K	L	I	N	G	E	L	N
		2		O							
3				N							
			4	S							
	5			T							
		6		R							
7	S	C	H	A	U	E	N				
			8	K							
			9	T							
			10	I							
			11	O							
12				N							

Ü6

Suchen Sie sich einige Verben aus Übung 5 aus und formulieren Sie Aussagesätze oder Fragen.

klingeln

König Ludwig klingelt.
Wer klingelt?

Ü7 Worauf bezieht sich er? **Markieren Sie.**

1. Der König kommt gleich. Achtung, er kommt.
2. Ich klinge – der Tisch kommt. Ich klinge – er verschwindet.



der König der Tisch Philipp → er

Ü8 Wo passt das Pronomen er? Lesen Sie die Sätze laut.

1. Philipp ist Redakteur. ... arbeitet bei Radio D.
2. Der Kaffee ist fertig. ... ist gut.
3. Die Maschine kommt um elf Uhr. ... ist noch in München.
4. Wo ist der Tisch? ... ist weg.
5. König Ludwig liebt die Musik von Wagner. ... ist schön.
6. Das ist der Mantel von König Ludwig. ... ist schön.



der – die: definiter Artikel (Nominativ)	
Der Tisch verschwindet.	Die Natur ist schön.
der maskulin (m.)	die feminin (f.)
← definiter Artikel →	
(der) (die) + in ▶ ; der König ▶ die Königin	

Ü9 Hören Sie. Wo steht das Verb im Imperativsatz?



Aussage	Wir tanzen.	Sie schauen.	Das Verb im Imperativsatz steht an Position ____ .
Aufforderung	<u>T</u> wir!	<u>S</u> Sie!	

Ü10 Ordnen Sie die Wörter und formulieren Sie Imperativsätze. Sprechen Sie laut.

Beispiel: wir | Musik | Machen |

Machen wir Musik!

1. die | Natur | Sehen | Sie |
2. nach | Berlin | Sie | doch | Kommen |
3. bitte | Gehen | ans | Sie | Telefon |
4. doch | noch | wir | Warten | Moment | einen |



Ü11

Suchen Sie die Nomen mit Artikel und schreiben Sie sie in die richtige Spalte.

											der	die				
C	D	n	o	C	d	i	e	N	a	t	u	r	R	J		<i>die Natur</i>
s	N	d	i	e	R	e	c	h	e	r	c	h	e	T		
M	F	c	e	C	h	d	e	r	M	a	n	t	e	l		
d	i	e	K	o	n	s	t	r	u	k	t	i	o	n		
T	d	e	r	K	a	f	f	e	e	R	C	i	H	M		
I	M	d	i	e	M	u	s	i	k	w	t	i	c	k		
c	d	i	e	R	e	d	a	k	t	e	u	r	i	n		
Q	D	f	d	e	r	T	r	a	k	t	o	r	D	i		
x	k	v	d	e	r	T	i	s	c	h	s	i	k	E		
d	i	e	M	a	s	c	h	i	n	e	o	O	N	Q		
r	J	H	N	d	e	r	K	ö	n	i	g	P	W	e		



Lernen Sie die Nomen immer mit Artikel: *der Tisch, die Natur*.

Ü12

Ordnen Sie die Zeitangaben chronologisch.

später jetzt gleich



Äußerungen	in Ihrer Sprache
Das stimmt nicht.	
Ja, gern.	
Wie geht das? Woher kommt ... (der Tisch)?	
Ich liebe die Natur. ... die Musik. ... die Musik von ... (Richard Wagner).	
Kommen Sie. Tanzen wir. Schauen Sie mal. Los geht's!	

 Information

Sisi, who later became empress of Austria, was King Ludwig's soulmate for many years.

Listening strategies

- Deduce from sounds what someone wants to do.
- Deduce from international words what someone loves.

 Listening

- ⌚ 1/28 Scene 1: King Ludwig during a sleigh ride.
 - ⌚ 1/29 Scene 2: Dancing with his adored Sisi.
 - ⌚ 1/30 Scene 3: A specially built table.
 - ⌚ 1/31 Announcement by Compu.
 - ⌚ 1/32 Imperative sentence.
- Texts of the audio scenes: p. 136.

 Understanding

- Negating something: *Das stimmt nicht.*
- Affirming: *Ja, gern.*
- Inviting someone to do something: *Kommen Sie. Schauen Sie mal. Tanzen wir. Los geht's!*
- Expressing preferences: *Ich liebe ... (die Natur/die Musik von ...)*
- Follow-up questions: *Wie geht das? Woher kommt ...?*
– aus ... (*aus Berlin, aus der Türkei*);
– von ... (persons: *von Philipp*, direction: *von unten*).

 Recognising structures

- Personal pronouns 3rd person singular: *er* (*der Tisch/ Philipp*) → D 3 **2**, p. 180.
- Imperative sentence:
1st person plural (*Tanzen wir.*)
2nd person singular and plural, formal (*Kommen Sie.*) → A 4, p. 164, D 1 **5**, p. 172.
Verb position in the imperative sentence → C 3, p. 170.
- Definite article (nominative): *der, die* → D 2 **1**, p. 177.

 Remembering

- Tip: Always learn nouns together with their articles.
- Time words : *jetzt, gleich, später.*

EXERCISES EPISODE 7

P. 35, Ü1 Which word matches which picture?

P. 35, Ü2 1. Listen to scenes 1, 2 and 3. Which photos match the scenes? 2. Which sentences occur in scenes 1, 2 and 3? Tick.

P. 36, Ü3 Listen: What is Compu saying? Tick.

P. 36, Ü4 Where from?: *von* or *aus*? Fill in the words and say them out loud.

P. 36, Ü5 Place the verbs in the right boxes.

P. 36, Ü6 Choose a few verbs from exercise 5 and form statements or questions.

P. 37, Ü7 What does *er* refer to? Highlight.

P. 37, Ü8 Where does the pronoun *er* fit? Read the sentences out loud.

P. 37, Ü9 Listen. What is the position of the verb in the imperative sentence?

P. 37, Ü10 Put the words in the right order and form imperative sentences. Say them out loud.

P. 38, Ü11 Find the nouns with articles and write them down in the correct column.

P. 38, Ü12 Put the time words in chronological order.