

## Das ist eine brillante Idee

## هذه فكرة رائعة

نظرة عامة

لاحظ مايلي

مراجعة تركيب الجملة

١- الفعل في المنزلة الثانية

(أ) في الجملة الخبرية العادية يقع الفعل في المنزلة الثانية وبأني الفاعل أو المبتدأ أو مايسمى بحالة الرفع في المنزلة الأولى. أما في الجمل التي تضم فعل كيفية مساعد (= verb 1) فيقع فعل الكيفية المساعد في المنزلة الثانية وبأني الفعل الرئيسي في آخر الجملة. أما الجمل ذات أفعال الماضي القريب فيقع فعلها (Partizip II) في نهاية الجملة ويظل الفعل الذي يصحب الضمائر (Verb 1) في المنزلة الثانية.

|     | Verb <sub>1</sub> |                           | Verb <sub>2</sub> / |  |
|-----|-------------------|---------------------------|---------------------|--|
| Ich | bin               | so glücklich.             |                     |  |
| Ich | bleibe            | bei Andreas.              |                     |  |
| Wir | können            | Ex ja einen anderen Namen | geben.              |  |
| Wir | haben             | viele Hörerbriefe         | bekommen.           |  |

(ب) إذا جاء الأختيار (hier) أو حالة الأعراب كحالة النصب مثلاً (المفعول به) في أول الجملة سواء أكان هذا المفعول به مفعولاً به أولاً (mir) أو مفعولاً به ثانياً (das) (Problem) فإن حالة الرفع أو الفاعل تقع بعد الفعل ويظل الفعل في المنزلة الثانية.

| الأخبار/ حالة الأعراب | Verb     | حالة الرفع    |                    |
|-----------------------|----------|---------------|--------------------|
| Hier                  | habe     | ich           | einen Brief von... |
| Das Problem           | lösen    | wir           | später.            |
| Mir                   | gefallen | die Abenteuer | von Andreas.       |

جـ في الجمل الاستفهامية التي تتضمن ضمير استفهام يقع الفعل أيضاً في المنزلة الثانية من الجملة.

| ضمير الاستفهام | Verb  |                       |
|----------------|-------|-----------------------|
| Was            | heißt | das denn auf deutsch? |

## ٢- الفعل في المنزلة الأولى

الفعل المصاحب للضمائر الشخصية يقع في المنزلة الأولى من الجملة (أ) في الجمل الاستفهامية التي لا تتضمن ضمير استفهام.

| Verb <sub>1</sub> |                                                                   | Verb <sub>2</sub> |  |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------|--|
| Schreiben<br>Kann | die Hörer denn nichts über mich?<br>ihre Stimme nicht ganz normal | bleiben?          |  |

ب- في الجمل الطلبية (الأمر)

*Probieren wir es doch mal!*

## ٣- الفعل في نهاية الجمله

في الجمل الجأنيبة يقع الفعل المصاحب للضمائر الشخصية في نهاية الجملة.

*Ich bin so glücklich, weil ich die Grammatik studiert habe.*

*Manche Hörer schreiben, daß sie Ex nicht so gut verstehen.*

يجلس المذيعون والمذيعات والمخرج في استوديو إذاعة صوت المانيا يقرأون بعض رسائل المستمعين التي وردت دار الإذاعة كرد فعل من المستمعين لدورات اللغة الألمانية بالراديو من الدورة الأولى حتى الثالثة.

- Andreas: Gibt es schon Reaktionen auf den Sprachkurs?  
 Regisseur: Ja, wir haben viele Hörerbriefe bekommen.  
 Dr. Thürmann: Und was steht in den Briefen?  
 Regisseur: Die kann ich doch nicht alle vorlesen. Das dauert viel zu lange.  
 Hanna: Nicht alle, aber einige – bitte!  
 Frau Berger: Ja, das interessiert mich auch.  
 Regisseur: Na gut. (مستسلماً بتأفف)  
 Sprecher: Aber bitte – machen Sie es kurz!  
 Regisseur: Hier habe ich einen Brief von Herrn Card aus Amerika – Moment. (يقلب الرسائل ويقرأ)  
 “Mir gefallen die Abenteuer von Andreas – als Portier im Hotel Europa.”  
 Andreas: Mir auch.

أما EX فهو غير مهتم إلا بما كتب عنه

- Regisseur: (مقلِّباً) Und hier ist ein Brief von Angela aus Kolumbien. Sie schreibt: “Ich bin so glücklich, weil ich die Grammatik studiert habe. Jetzt verstehe ich den Akkusativ – der war immer...” (EX يقاطعه)  
 Ex: Grammatik, Grammatik, Akkusativ – das ist ja langweilig!  
 Schreiben die Hörer denn nichts über mich?! Wie finden die Hörer mich, das will ich wissen!

- Regisseur: Kein Problem, Ex. Hier ist ein Brief aus England – da steht etwas über dich! (يفراً) "The introduction of Ex is a brilliant idea."  
 Ex: (غاضباً) Das verstehe ich doch nicht! Was heißt das denn auf deutsch?  
 Regisseur: Du bist eine brillante Idee!  
 Ex: Idee? Wieso bin ich eine Idee? Ich bin ich!

ولما كان بعض المستمعين قد كتبوا أنهم لا يفقهون صوت EX بفكر الفريق في كيفية تغيير صوت EX

- Regisseur: Das hier ist noch ganz wichtig: Manche Hörer schreiben, daß sie Ex nicht so gut verstehen.  
 Andreas: Wir können ihr ja eine andere Stimme geben.  
 Regisseur: Probieren wir es doch mal! Ex, sprich mal etwas!  
 Ex: Bei dem Zauberwort sollte ich das Buch verlassen und ...  
 Regisseur: Okay! Stop! Und noch einmal bitte!  
 Ex: Bei dem Zauberwort sollte ich das Buch verlassen und ...  
 Dr. Thürmann: Kann ihre Stimme nicht ganz normal bleiben?  
 Regisseur: Nein – Ex ist ja eine besondere Person, ein weiblicher Kobold, da braucht sie auch eine besondere Stimme.  
 Ex: Das finde ich auch!  
 Regisseur: Aber das ist ein technisches Problem. Das lösen wir später.

## تمارين

1 ماهي الأسماء الملائمة للأفعال في الحوارات المتقدمة؟ رتبها سوياً.

- |                |              |
|----------------|--------------|
| 1. Reaktionen  | a. gefallen  |
| 2. Hörerbriefe | b. lösen     |
| 3. Briefe      | c. verstehen |
| 4. Abenteuer   | d. geben     |
| 5. Grammatik   | e. vorlesen  |
| 6. Akkusativ   | f. bekommen  |
| 7. Probleme    | g. studieren |

1. d    2. \_\_\_\_\_    3. \_\_\_\_\_    4. \_\_\_\_\_    5. \_\_\_\_\_    6. \_\_\_\_\_    7. \_\_\_\_\_

2 اشكل جملأ من الأسماء والأفعال الواردة في التمرين الأول (1) ونسق جميع الأفعال والأسماء المتلائمة سوياً.

### Beispiel

Gibt es schon Reaktionen auf den Sprachkurs?

Seine Reaktion hat mir nicht gefallen. Verstehst du ihre Reaktion?

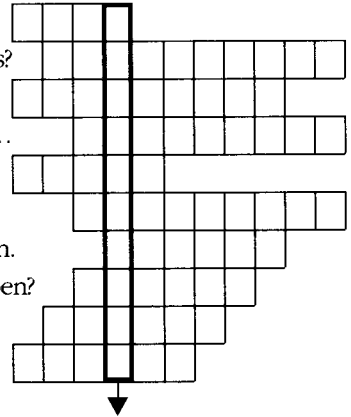
1. Hörerbriefe wir haben viele bekommen
2. steht in den Briefen was ?
3. kann nicht alle ich vorlesen
4. auch das interessiert mich
5. kurz Sie machen es !
6. von Andreasmirdie Abenteuergefallen
7. aus Kolumbien hier von Angela ein Brief ist
8. glücklich weil bin ich studiert ich die Grammatik habe
9. über mich schreiben die Hörer denn nichts ?
10. Exdie Hörer finden wie ?
11. verstehe das ich nicht
12. heißtauf deutsch was das ?
13. schreibendaß manche Hörernicht verstehen Exsie
14. das Buchverlassen ich bei dem Zauberwort sollte
15. ganz normal kann ihre Stimme nichtbleiben ?
16. später lösen technische Problem wir das

ضع أدوات الكيفية المحسنة **mal, denn, doch** في موقعها المناسب في الجمل الآتية

1. Gibt es schon Reaktionen auf den Sprachkurs? (denn)
2. Ich kann die Briefe nicht alle vorlesen. (doch)
3. Schreiben die Hörer nichts über mich? (denn)
4. Das verstehe ich nicht! (doch)
5. Was heißt das auf deutsch? (denn)
6. Probieren wir es! (mal)
7. Ex, sprich etwas! (mal)
8. Ex braucht eine besondere Stimme. (doch)

ضع الكلمات المناسبة في الفراغات الآتية ثم اكتب الكلمات في المربعات أدناه (ä=ä)

1. Machen Sie es \_\_\_\_\_!
2. Gibt es schon \_\_\_\_\_ auf den Kurs?
3. Angela schreibt aus \_\_\_\_\_.
4. Die \_\_\_\_\_ von Andreas gefallen ...
5. Hier ist ein \_\_\_\_\_ aus Amerika.
6. Jetzt verstehe ich die \_\_\_\_\_.
7. Ex will \_\_\_\_\_, wie die Hörer sie finden.
8. Kann die Stimme von Ex nicht \_\_\_\_\_ bleiben?
9. Ex ist eine besondere \_\_\_\_\_.
10. Das Problem lösen wir \_\_\_\_\_.



Ex sollte das Buch verlassen – bei einem \_\_\_\_\_.