

# Grammatikübersicht

## Sinopsis gramatical

En esta sinopsis encontrarán ustedes los siguientes apartados:

- A Sinopsis sobre la construcción de las oraciones
  - I El verbo y sus complementos
    1. Complemento en dativo
    2. Complementos con dativo y acusativo
    3. Complemento “de situación”
    4. Complemento “de dirección”
  - II Posición de los distintos elementos de la oración
    1. Posiciones normales
    2. “Destaques”
    3. Verbos con complementos en dativo y acusativo
- B Las distintas clases de palabras
  - I Los verbos
    1. Verbos con cambio de vocal radical
    2. Verbos modales
    3. El pretérito perfecto
  - II Artículos y substantivos
    1. Substantivos sin artículo
    2. Artículos en dativo
    3. Substantivos en dativo y acusativo
    4. Pronombres posesivos en dativo
  - III Los pronombres
    1. Los artículos (determinados e indeterminados) como pronombres
    2. Pronombres personales en dativo
    3. Pronombres interrogativos
  - IV Las preposiciones
    1. Significado
    2. Función rectora del caso
    3. Las contracciones
  - V Las partículas
- C Morfología
  - I El prefijo *un-*
  - II El sufijo *-in*
  - III Palabras compuestas

### A Übersicht über die Satzgliederung Sinopsis sobre la construcción de las oraciones

#### I Das Verb und seine Ergänzungen El verbo y sus complementos

##### 1. Ergänzungen mit Dativ / Complemento en dativo

Después de determinados verbos o grupos con verbo (verbo + preposición) corresponde siempre un dativo, así como también en determinadas expresiones.

Bescheid geben:	Ich gebe <i>der Chefin</i> Bescheid.
gefallen:	Gefällt <i>Ihnen</i> Aachen?
helfen:	Da kann ich <i>dir</i> bestimmt helfen.
zuhören:	Hör <i>mir</i> mal zu!

Wie geht es *Ihnen*? Das tut *mir* leid/gut/weh. Ist *Ihnen* etwas passiert?

berichten von:	Das 1. Lied berichtet von <i>den Taten</i> von ...
handeln von:	Die Geschichte handelt von den <i>Räubern</i> .
leben in:	Er lebt in <i>der Stadt</i> .
liegen an:	Aachen liegt nicht <i>am Meer</i> .
Probleme haben mit:	Ich habe Probleme mit <i>meinem Computer</i> .
reden mit:	Ich rede mal mit <i>meiner Chefin</i> .
sprechen mit:	Wie spricht man mit <i>einem Kaiser</i> ?
sprechen über:	So spricht man nicht über <i>Gäste</i> .

## 2. Ergänzungen mit Dativ und Akkusativ Complementos con dativo y acusativo

Hay algunos verbos que tienen dos clases de complemento, directo (acusativo) e indirecto (dativo).

erklären:	<u>Das</u> erkläre ich <i>euch</i> später.
erzählen:	Sie müssen <i>mir</i> auch <u>eine Geschichte</u> erzählen.
geben:	Gibst du <i>ih</i> <u>das Buch</u> ?
schicken:	Schickst du <i>uns</i> <u>die Reportage</u> ?
versprechen:	<u>Das</u> verspreche ich <i>dir</i> .
zeigen:	Zeigst du <i>uns</i> <u>den Dom</u> ?

## 3. Die Situativ-Ergänzung / Complemento "de situación": (wo + dativo)

Cuando alguna cosa sucede en un sitio concreto, o una persona se encuentra en un lugar determinado, ello se expresa por medio de la preposición **in** y el artículo correspondiente en dativo. Tratándose de personas (a título de institución: el panadero, el dentista) e instituciones, se emplea la preposición **bei** con el dativo.

Wo ist Familie Schäfer?	Sie ist <i>im Theater</i> .
Wo gibt es die Dreigroschenoper?	<i>In der Oper</i> .
Wo ist Frau Berger?	Sie ist <i>beim Zahnarzt</i> .

## 4. Die Direktiv-Ergänzung / Complemento "de dirección": (wohin + acusativo o dativo)

Cuando alguien va a algún lugar, la meta se define por medio de la preposición **in** y el artículo correspondiente en acusativo. Tratándose de personas, instituciones y lugares se utiliza la preposición **zu** y el correspondiente artículo en dativo.

Wohin geht Familie Schäfer?	Sie geht <i>ins Theater</i> .
Wohin will Herr Müller?	Er will <i>zum Kongreßzentrum</i> .
Wohin muß Frau Berger?	Sie muß <i>zum Zahnarzt</i> .

## II Die Position der einzelnen Satzglieder Posición de los distintos elementos de la oración

### 1. Normale Satzgliedposition / Posiciones normales

En la frase enunciativa, con entonación normal, en primer lugar va el sujeto, en segundo lugar el verbo. En las frases interrogativas sin pronombre de ese género, el verbo va en primer lugar. Lo mismo sucede con el imperativo. Los complementos van siempre a continuación del verbo.

sujeto	Verb <sub>1</sub>	complementos	Verb <sub>2</sub>
Die Arbeit Die Arbeit Wir Ich	ist gefällt gehen kann	okay. mir. ins Theater. dir	helfen.
Verb <sub>1</sub>	sujeto	complementos	Verb <sub>2</sub>
Ist Kannst Fragen	die Arbeit du Sie	okay? mir die Chefin!	helfen?

### 2. Hervorhebungen / “Destaques”

Quando se desea resaltar una cierta parte de la oración, se la coloca al principio de la misma. El verbo continúa en la segunda posición.

Ich verstehe das nicht.                      Das verstehe ich nicht.  
Die Arbeit gefällt mir.                      Mir gefällt die Arbeit.  
Er kommt um sieben Uhr.                      Um sieben Uhr kommt er.

Después de determinadas palabras sigue asimismo el verbo y luego el sujeto (fenómeno que se denomina “inversión”): p. ej. después de *vielleicht*, *dann*, *da*, o indicaciones temporales.

Vielleicht braucht sie Hilfe.                      Dann gehe ich nach Hause.  
Da hängt das Schild.                              Am Samstag will ich kommen.

### 3. Verben mit Dativ- und Akkusativ-Ergänzungen Verbos con complemento en dativo y acusativo

Quando un verbo, además del sujeto (complemento nominativo), tiene un complemento en dativo y otro además en acusativo, se siguen las siguientes reglas:

- si ambos complementos son substantivos va primero el dativo: *Bringst du Herrn Braun die Handtücher?*
- si un complemento es un substantivo y el otro un pronombre, va primero el pronombre: *Bringst du ihm die Handtücher?*
- si ambos complementos son pronombres, va primero el acusativo: *Bringst du sie ihm?*

## B Die einzelnen Wortarten / Las distintas clases de palabras

### I Die Verben / Los verbos

#### 1. Verben mit Vokalwechsel / Verbos con cambio de la vocal radical

Algunos verbos cambian la vocal radical en la segunda y tercera persona de singular del presente. En esta serie que hacemos ahora se trató de verbos donde la **a** se transformó en **ä**.

fahren:	ich fahre	du fährst	er fährt
halten:	ich halte	du hältst	er hält
gefallen:		du gefällst mir	das gefällt mir

#### 2. Modalverben / Verbos modales

Los verbos modales modifican la significación de una frase. Pueden usarse como verbos autónomos o como verbos auxiliares. Como verbos auxiliares necesitan siempre de otro verbo que, a su vez, va siempre al final de la oración y en infinitivo.

	verbo modal		Verb <sub>2</sub>
Sie	dürfen	hier nicht	rauchen.
	Kann	ich mal	telefonieren?
Die	mußt	du uns bedingt	vorstellen.

El significado principal de los verbos modales como verbos auxiliares, tal y como lo hemos visto en esta segunda serie del Curso, sería:

- dürfen** permiso (o negativo: prohibición)  
*Sie dürfen hier (nicht) rauchen.*
- können** 1. permiso  
*Kann ich mal telefonieren?*  
2. capacidad  
*Können Sie mir helfen?*
- mögen** deseo  
*Wir möchten dich besuchen.*
- müssen** 1. obligación  
*Ich muß arbeiten.*  
2. invitación  
*Die mußt du uns unbedingt vorstellen.*
- wollen** 1. invitación  
*Wollen wir jetzt nicht gehen?*  
2. intención  
*Ich will nicht indiskret sein.*
- sollen** 1. encargo  
*Soll ich Andreas holen?*  
2. invitación a (no) hacer algo  
*Das sollst du nicht!*  
3. trasladar información (he oído que...)  
*Das soll sehr interessant sein.*  
4. duda  
*Das sollen wir glauben?*

dürfen	können	müssen	wollen	sollen
<i>singular</i> ich darf du darfst Sie dürfen er/sie darf	ich kann du kannst Sie können er/sie kann	ich muß du mußt Sie müssen er/sie muß	ich will du willst Sie wollen er/sie will	ich soll du sollst Sie sollen er/sie soll
<i>plural</i> wir dürfen ihr dürft sie dürfen	wir können ihr könnt sie können	wir müssen ihr müßt sie müssen	wir wollen ihr wollt sie wollen	wir sollen ihr sollt sie sollen

### 3. Perfekt / El pretérito perfecto

El pretérito perfecto cumple en alemán exactamente la misma misión que en español: así pues, se lo usa p. ej. en la narración, y en especial para describir cosas que aún están frescas en la memoria.

El pretérito perfecto se forma con uno de los dos verbos auxiliares (*haben* ó *sein*) y el participio pasivo del verbo respectivo.

**haben** la mayoría de los verbos forman su pretérito perfecto con este verbo, el propio verbo *haben* también.

**sein** los que forman su pretérito perfecto con *sein* son los verbos que denotan movimiento, el propio verbo *sein* y el verbo *passieren*.

El **participio pasivo** puede formarse como veremos en el siguiente esquema:

- PP de los verbos regulares:

sílaba previa	+	raíz verbal	+	terminación
<b>ge-</b>		<b>hör</b>		<b>-t</b>

- PP de los verbos irregulares: **ge...en** lesen gelesen
- PP de los verbos terminados en -ieren: **...iert** reservieren reserviert
- PP de los verbos separables: **...ge...en** einladen eingeladen
- PP de los verbos inseparables: **...t** abholen abgeholt
- PP de los verbos inseparables: **...en** besuchen besucht
- PP de los verbos inseparables: **...en** vergessen vergessen

En los verbos separables la entonación acentúa la sílaba inicial. Esa misma sílaba no se acentúa en los verbos inseparables. Estas sílabas inacentuables son:

*be- ent- er- ge- ver-*

**b**eachten, **b**edeuten, **b**eginnen, **b**ehandeln, **b**ekommen, **b**erichten, **b**esuchen, **b**estellen, **b**ezahlen / **e**nttäuschen / **e**rklären, **e**rzählen / **g**efallen / **v**ergessen, **v**erkaufen, **v**ersprechen, **v**erstehen.

## II Artikel und Nomen / Artículos y sustantivos

### 1. Nomen ohne Artikel (Nullartikel) / Sustantivos sin artículo

De modo general todos los sustantivos alemanes se presentan siempre acompañados de su correspondiente artículo (*der, die das*). Pero hay casos en que los sustantivos se presentan sin artículo, "cero artículo" denominan esta situación los lingüistas:

1. En plural, cuando en singular había un artículo indeterminado (*ein, eine*): *Ich möchte eine Banane. Ex möchte Bananen.*
2. Cuando se trata de una cantidad indefinida: *Andreas kauft noch Butter, Brot, Wurst und Käse.*
3. Delante del nombre del oficio o estudio: *Sie ist Studentin. Er ist Arzt.*
4. Delante de la designación de nacionalidad: *Sie ist Französin.*
5. En determinadas expresiones consuetudinarias: *Er hat Hunger.*

## 2. Artikel im Dativ / Artículos en dativo

La característica del dativo en los substantivos masculinos y neutros es la **-m** final, en los femeninos la **-r**, en los plurales la **-n**

der Computer – mit dem / mit einem / mit keinem / mit meinem Computer  
 das Messer – mit dem / mit einem / mit keinem / mit meinem Messer  
 die Familie – mit der / mit einer / mit keiner / mit meiner Familie

sing.	nominativo	dativo	sing.	nominativo	dativo	plural dativo tres géneros
masc.	der/das	dem	fem.	die	der	den
y	ein	einem		eine	einer	–
neutro	kein	keinem		keine	keiner	keinen
	mein	meinem		meine	meiner	meinen

## 3. Nomen im Dativ + Akkusativ / Substantivos en dativo y acusativo



Algunos substantivos masculinos reciben en dativo y acusativo singular una **-n**:

der Name: Ein Mann *mit dem Namen* Mackie Messer.  
 Sie haben Aachen *den Namen* ahha gegeben.  
 der Herr: Die Wärme tut *Herrn* Dr. Thürmann gut.  
 Andreas hat einen Brief für *Herrn* Dr. Thürmann.

En el dativo plural la mayoría toma la terminación **-(e)n**:  
 mit den Studenten, mit den Zimmern, mit den Frauen.

#### 4. Possessivartikel im Dativ / Pronombres posesivos en dativo

La declinación del pronombre posesivo es idéntica a la del artículo indeterminado (véase punto 2):

dativo: singular		masc. + neutro	femenino	plural
1. p.		meinem	meiner	meinen
2. p.	(familiar) (cortés)	deinem Ihrem	deiner Ihrer	deinen Ihren
3. p.	 	ihrem	ihrer	ihren
		seinem	seiner	seinen
dativo: plural				
1. p.		unserem	unserer	unseren
2. p.	(familiar) (cortés)	eurem Ihrem	eurer Ihrer	euren Ihren
3. p.		ihrem	ihrer	ihren

### III Pronomen / Los pronombres

#### 1. Artikel als Pronomen (Definit-/Indefinitpronomen)

##### Los artículos (determinados e indeterminados) como pronombres

Los artículos pueden ser utilizados como pronombres en alemán, y entonces se lo emplea sin mencionar el sustantivo (que se “piensa” junto con él, pero sin ser pronunciado). La forma del artículo es invariable al funcionar de pronombre:

*Gibt es eine Post in der Nähe? Ja, es gibt eine.*

*Haben Sie den Rock auch in Schwarz? Nein, den haben wir nur in Gelb.*

(Excepción: El artículo neutro en nominativo y acusativo, pero son formas que aún no hemos tenido ocasión de ver en las dos series que llevamos del Curso.)

#### 2. Personalpronomen im Dativ / Pronombres personales en dativo

	nominativo	dativo	nominativo	dativo
1. pers.	ich	mir	wir	uns
2. pers.	du/Sie	dir/Ihnen	ihr/Sie	euch/Ihnen
3. pers.	er/es sie	ihm ihr	sie	ihnen

#### 3. Fragewörter / Pronombres interrogativos

**wem** pregunta por un complemento en dativo (personas)...

*Wem hilft Andreas? Andreas hilft seinem Vater.*

**womit** pregunta por un complemento en dativo (cosas)...

*Womit hat er Probleme? Er hat Probleme mit dem Computer.*

- wo** pregunta por un lugar (respuesta en dativo)...  
*Wo ist Familie Schäfer? Familie Schäfer ist im Theater.*
- wohin** pregunta por una meta, una dirección (respuesta en dativo o acusativo)...  
*Wohin gehst du? Ich gehe ins Theater. Ich gehe zum Friseur.  
Wohin fährst du? Ich fahre nach Aachen.*
- wann** pregunta por una indicación temporal, ¿cuándo?  
*Wann kommst du? Ich komme am Wochenende, um vier Uhr.*
- bis wann** *Bis wann mußt du arbeiten? Bis (um) ein Uhr.*
- wieviel** pregunta por una cantidad, ¿cuánto?  
*Wieviel Käse möchten Sie? 150 Gramm.*
- welch-** pregunta por una cantidad o parte de un total acompañado de un artículo determinado. Este pronombre interrogativo se declina y adopta diferentes terminaciones según el sustantivo que acompañe.  
*die Größe: Welche Größe brauchen Sie?  
der/den Käse: Welcher Käse ist das?  
Welchen Käse möchten Sie?*

#### IV Präpositionen / Las preposiciones

Las preposiciones se distinguen según su significado y según el caso declinado al que deben acompañar.

##### 1. Bedeutung / Significado

Las hay temporales:

**bis:** Bis Bald!                      **um:** Um sechs Uhr.                      **seit:** Seit einem Jahr.

Las hay locales:

**an:** Aachen liegt nicht am Meer.                      **bei:** Sie ist beim Zahnarzt  
**hinter:** Das Auto hinter mir...                      **in:** Sie ist im Theater.  
**nach:** Kommen Sie nach Berlin.                      **von:** Er kommt von einer Reise.  
**zu:** Wie komme ich zum Theaterplatz?

Las hay que formulan una finalidad o un medio:

**für:** Bestellen Sie ein Taxi für mich.                      **mit:** Fahren Sie mit dem Bus.

Algunas preposiciones tienen significados distintos, son polivalentes, pero ese es un tema en el que no vamos a entrar ahora.

##### 2. Rektion der Präposition / Función rectora del caso

En el Curso hemos encontrado hasta ahora:

a) Preposiciones que rigen el dativo:

an*	aus	bei	hinter*	mit	nach	seit	von	zu
-----	-----	-----	---------	-----	------	------	-----	----

(\* an/hinter: también pueden ir con un acusativo)



b) Preposiciones que rigen el acusativo:

bis	für	um ( <b>bis</b> + indicación temporal: Bis morgen/später!)
-----	-----	--

c) Preposiciones de dativo y acusativo en la Serie II:

Lugar/quieto: <b>wo</b> + dativo	<b>im</b> Theater
Meta: <b>wohin</b> + acusativo	<b>in das</b> Theater.

### 3. Kontraktionen / Las contracciones

Algunas preposiciones se suelen contraer con el artículo correspondiente. Los casos más habituales son los siguientes:

an + dem	an + das	bei + dem	in + dem	in + das	zu + dem	zu + der
am	ans	beim	im	ins	zum	zur

### V Partikel / Las partículas

Las partículas son (como su nombre indica) palabras brevísimas que no modifican pero sí matizan, p. ej., refuerzan el sentido de la frase:

**ja** Das sieht man ja sofort. Ich will ja nicht indiskret sein.  
**denn** Wo ist denn der Bahnhof?

*Denn* sólo se presenta en oraciones interrogativas.

### C Morphologie / Morfología

#### I Vorsilbe *un-* / Prefijo *un-*

Con el prefijo *un-* se consigue en alemán lo mismo que en español con *in-* (el sentido contrario de un adjetivo):  
*zufrieden – unzufrieden / glücklich – unglücklich.*

#### II Nachsilbe *-in* / Sufijo *-in*

Con el sufijo *-in* añadido a un sustantivo masculino, sobre todo si se trata del nombre de una profesión, se obtiene el sustantivo femenino correspondiente:  
*der Student – die Studentin / der Freund – die Freundin.*

#### III. Komposita / Palabras compuestas

En alemán, como en español, se pueden combinar dos o más palabras hasta conseguir una palabra distinta. En el Curso llevamos oídas algunas que se componen a partir de dos sustantivos. A veces, por razones de eufonía, es necesario incluir entre ambos una consonante “de transición”. El género del nuevo sustantivo será siempre el del segundo que entra en la composición.

der Herbst + die Farbe = die Herbstfarbe  
die Zeitung + das Museum = das Zeitungsmuseum  
die Asche + der Becher = der Aschenbecher