

Das soll sehr interessant sein

Αυτό πρέπει να είναι πολύ ενδιαφέρον

ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ

Τί πρέπει να γνωρίζετε

1. Οι ερωτηματικές λέξεις *wo* και *wem*

- wo?** Με το **wo** ρωτάμε π.χ. για ένα τόπο όπου συμβαίνει κάτι:
Wo gibt es das Stück von Botho Strauß?
- wem?** Το **wem** είναι η δοτική της ερωτηματικής αντωνυμίας **wer** (ποιό;)
Με το **wem** ρωτάμε για πρόσωπα.
Wem hilfst du? Mit wem sprichst du?

2. Τοπικό συμπλήρωμα (στάσης) σ'απάντηση ερώτησης με το *wo* (Συμπλήρωμα στη δοτική)

Όταν συμβαίνει κάτι σ'έναν τόπο, π.χ. στην όπερα, το εκφράζουμε με την πρόθεση **in**. Μετά από το **in** ακολουθούν το άρθρο και το σχετικό ουσιαστικό στη δοτική.

	Wo gibt es ...?
die Oper	In der Oper gibt es die Dreigroschenoper von Brecht.
das Theater	Im Stadttheater gibt es ein Stück von Strauß.
der Bus	Im Bus dürfen Sie nicht rauchen.
	im = in dem

3. Το τροπικό βοηθητικό ρήμα *sollen*

Εκτός από τη σημασία 'εκτέλεσης προσαγής' το **sollen** μπορεί να εκφράζει ακόμα τα εξής:

- α) Διαβίβαση πληροφορίας (που προέρχεται από τρίτους). Αντί να πούμε 'άκουσα', μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε το **sollen**:
Das soll sehr interessant sein.
- β) Αμφιβολία: Das soll sehr interessant sein?

Τί μπορείτε να πείτε

Όταν κάτι δεν σας ενδιαφέρει:
Όταν έχετε ακούσει πως κάτι είναι ενδιαφέρον:

Das interessiert mich nicht.

Das soll interessant / ... /sein.

Ο Andreas και οι γονείς του σκέφτονται αν θάπρεπε να πάνε στο θέατρο για να δουν ένα έργο του Botho Strauß με τον τίτλο "Groß und klein" - "Μεγάλοι και μικροί". Διαλογίζονται τί μπορεί να σημαίνει ο τίτλος του έργου.

Andreas: Im Stadttheater gibt es ein Stück von Botho Strauß: "Groß und klein".
Herr Schäfer: Das soll sehr interessant sein.
Frau Schäfer: Und was soll das heißen: "Groß und klein"?
Ex: Das heißt: Wie sind die Menschen? Groß oder ...
Frau Schäfer: (με αγανάκτηση) Wie die Menschen sind? Groß oder klein?!
Andreas: Aber nein! Das heißt das nicht!
Frau Schäfer: (και πάλι με αγανάκτηση) Nein, also wirklich, das interessiert mich nicht!
Herr Schäfer: "Groß und klein" heißt doch: Wie sind die Menschen?
Ex: Groß oder klein?
Herr Schäfer: Was denken sie?
Ex: Viel oder wenig?
Herr Schäfer: Wie handeln sie?
Ex: Gut oder schlecht?
Frau Schäfer: Und das soll interessant sein? Also ich, ich finde diese Stimme interessant!

Γονείς και γιος συμφωνούν να πάνε να δουν την 'Όπερα της πεντάρας' του Bertold Brecht.

Andreas: Wie findet ihr das? In der Oper gibt es die "Dreigroschenoper".
Ex: Was bedeutet "Dreigroschenoper"?
Andreas: Drei Groschen bedeutet billig.
Frau Schäfer: Sag mal: Mit wem sprichst du?
Ex: Mit mir!
Andreas: Ex, sei bitte still!
Frau Schäfer: Ich verstehe dich nicht, Andreas. Bist du wirklich Bauchredner?
Andreas: Nein. Das erkläre ich später. Also, wollen wir in die "Dreigroschenoper" gehen?
Herr Schäfer: Ja, gern.
Andreas: Ihr kennt bestimmt das Lied von Mackie Messer!
Ex: (τραγουδά το τραγούδι για τον Mackie Messer)

Wörter und Wendungen

im Stadttheater
das Stadttheater
das Stück
groß

Das soll sehr interessant sein!
Was soll das heißen?
Das interessiert mich nicht.
interessieren
denken

στο Δημοτικό θέατρο
το Δημοτικό θέατρο
το θεατρικό έργο, το κομμάτι
μεγάλος
Αυτό πρέπει να είναι πολύ ενδιαφέρον!
Τί μπορεί να σημαίνει αυτό;
Αυτό δεν μ'ενδιαφέρει.
ενδιαφέρω
σκέφτομαι

wenig	λίγο
handeln	ενεργώ, φέρομαι
gut	καλά
schlecht	κακά
diese Stimme	αυτή η φωνή
die Oper	η όπερα
die Dreigroschenoper	η όπερα της πεντάρας
bedeuten	σημαίνω
der Groschen	η δεκάρα (10 πφέννιχ)
Mit wem sprichst du?	Με ποιόν μιλάς;
erklären	εξηγώ

Übungen

1 Απαντήστε στις παρακάτω ερωτήσεις.

1. Wo ist Ex? Im Hotel. (das Hotel)
2. Wo ist Frau Schäfer? _____ (die Oper)
3. Wo ist Herr Schäfer? _____ (das Theater)
4. Wo ist Hanna? _____ (die Umkleidekabine)
5. Wo ist Frau Berger? _____ (das Büro)
6. Wo ist der Geldbeutel? _____ (der Mantel)
7. Wo ist die Zahnbürste? _____ (das Bad)

2 Τι έχετε ακούσει;

1. (Rock: billig) Der Rock soll billig sein. _____
2. (Mantel: teuer) _____
3. (Stück: interessant) _____
4. (Herr Meier: krank) _____
5. (Herr Meier: wieder gesund) _____
6. (Menschen: denken viel) _____
7. (Menschen: denken wenig) _____
8. (Menschen: handeln gut) _____
9. (Menschen: handeln schlecht) _____

3 Γράψτε στα κενά τους σωστούς τύπους των ρημάτων

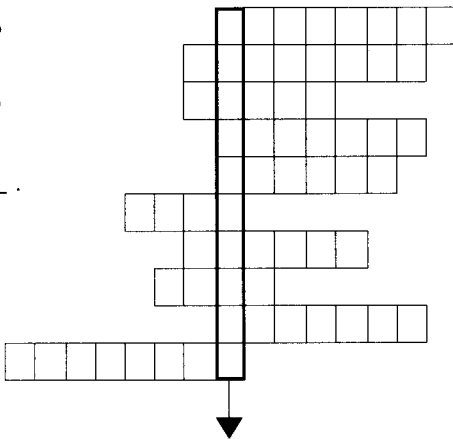
1. Im Theater _____ es ein Stück von B. Strauß. (geben)
2. Das _____ sehr interessant sein. (sollen)
3. Was soll "Groß und klein" _____? (heißen)

- | | |
|---|-----------------|
| 4. Das heißt: Wie _____ die Menschen? | (sein) |
| 5. Was _____ die Menschen? | (denken) |
| 6. Wie _____ sie? | (handeln) |
| 7. Das _____ mich nicht. | (interessieren) |
| 8. Ich _____ diese Stimme interessant | (finden) |
| 9. Was _____ Dreigroschenoper? | (bedeuten) |
| 10. Mit wem _____ du? | (sprechen) |
| 11. Ich _____ dich nicht. | (verstehen) |
| 12. Das _____ ich später. | (erklären) |
| 13. Du _____ bestimmt das Lied von Mackie Messer. | (kennen) |

4 Συμπληρώστε τις λέξεις που παραλείπονται και γράψτε τις μετά στα τετραγωνάκια του διαγράμματος.

Προσοχή: ß=ss

- Was _____ Dreigroschenoper?
- Wie sind die _____?
- Was heißt " _____ und klein"?
- Im Stadt _____ gibt es ...
- Drei Groschen bedeutet _____ .
- In der _____ gibt es ...
- Was _____ die Menschen?
- Das interessiert _____ nicht.
- Wie _____ die Menschen?
- Gut oder _____?



Die Dreigroschenoper ist ein Stück von _____