



# Ich habe nichts mehr von ihr gehört

## Nic o niej nie slyszalem

### Gramatyka

#### To trzeba zapamiętać

#### 1. Powtórzenie wiadomości o czasie przeszłym *Perfekt*

(Uwaga: czas ten ma zastosowanie do wszystkich czasowników, poza **haben** i **sein** oraz czasowników modalnych, w przypadku których używa się tylko czasu przeszłego *Präteritum*).

Czas przeszły *Perfekt* tworzy się z użyciem czasownika posiłkowego i imiesłowu czasu przeszłego danego czasownika.

- Dla większości czasowników czasownikiem posiłkowym jest **haben**.
- Dla zdecydowanej mniejszości czasowników (gl. wyrażających ruch) czasownikiem posiłkowym jest **sein**.
- Imiesłów czasu przeszłego nie odmienia się i znajduje się na końcu zdania.
- Imiesłów czasowników regularnych tworzy się z pomocą przedrostka **ge-** i końcówki **-t**.
- Imiesłów czasowników nieregularnych tworzy się z pomocą przedrostka **ge-** i końcówki **-en**.
- Imiesłów czasowników złożonych tworzy się z pomocą nie przedrostka **ge-**, ale jednego z przedrostków: **be-** (**besuchen**), **ent-** (**enttäuschen**), **er-** (**erzählen**), **ver-** (**verschwinden**)
- Imiesłów czasowników zakończonych na **-ieren** tworzy się bez przedrostka i z końcówką **-t** (**reserviert**)
- Imiesłowy czasu przeszłego niektórych czasowników nie wykazują żadnych regularności i te trzeba zapamiętać.

bezokolicznik	Verb <sub>1</sub>			imiesłów cz. przeszłego
a) hören	Ich	habe	Musik	gehört.
b) kommen	Sie	ist	aus dem Buch	gekommen.
c) träumen	Ich	habe	ein bißchen	geträumt.
d) lesen	Ich	habe	ein Buch	gelesen.
e) erscheinen	Dann	ist	Ex	erschieneen.
g) nennen	Ich	habe	sie Ex	genannt.

## 2. Przeczenie – powtórzenie

- a) Przeczenie **nicht** znajduje się zawsze po czasowniku, który zaprzecza.
- b) W zdaniach posiadających drugi czasownik (np. czasownik posiłkowy) **nicht** znajduje się przed drugim czasownikiem.
- c) Przysłówek **mehr** znajduje się zawsze po przeczeniu **nicht** / **nichts**.
- d) Przeczenie **nichts** zaprzecza rzeczowniki. W zdaniu zajmuje to samo miejsce co **nicht**.

	Verb <sub>1</sub>	dopelnienia	przeczenie	Verb <sub>2</sub> /...
Ich	weiß		nicht	
Sie	glauben	mir die Geschichte	nicht	
Ich	kenne	die Geschichte auch noch	nicht	
Man	kann	Ex	nicht	sehen.
Ex	kommt		nicht	mit.
Er	hat	die Geschichte noch	nicht	erzählt.
Ich	weiß		nicht	mehr.
Ich	weiß		nichts	mehr.
Er	weiß		nichts.	

## Zwroty i wyrażenia z dialogów

Was ist denn mit Ihrer Freundin?

da sein: Ist sie wieder da? Sie war einfach da

Keine Ahnung!

gar nichts verstehen: Ich verstehe gar nichts.

etwas ... finden: Ich finde die Geschichte faszinierend

*Andreas, dr Thürmann i pani Berger siedzą przy stoliku w kawiarni*

*Dr Thürmann pyta o Exa.*

Dr. Thürmann: Was ist denn jetzt mit Ihrer zweiten Stimme?

Frau Berger: Ja, was ist mit Ex? Ist sie wieder da?

Andreas: Nein – leider nicht. Ich habe nichts mehr von ihr gehört.

Frau Berger: Sie ist doch damals verschwunden! Warum denn?

Andreas: Keine Ahnung!

Dr. Thürmann: Sagen Sie mal: Was ist denn das für eine Geschichte: zweite Stimme – Ex? Ich verstehe überhaupt nichts.

Andreas: Ja gut, ich erzähle Ihnen die Geschichte. Aber – die ist verrückt, ein Märchen .....

Frau Berger: Nun erzählen Sie doch mal! Ich kenne die Geschichte ja auch noch nicht.

Wykorzystując zainteresowanie osobą Exa, Andreas opowiada historię pojawienia się w jego życiu skrzata.

- Andreas: Ich war zu Hause, habe Musik gehört und habe das Buch von den *Heinzelmännchen zu Köln* gelesen. Und die Heinzelmännchen haben ja nachts immer die Arbeit für die Menschen gemacht. Ja, und da habe ich ein bißchen geträumt und mir auch so eine Hilfe gewünscht.
- Dr. Thürmann: Und dann?
- Andreas: Dann ist Ex erschienen.
- Dr. Thürmann: Wie meinen Sie das – erschienen?
- Andreas: Ich habe eine Stimme gehört, aber ich habe niemanden gesehen. Sie war einfach da.
- Frau Berger: Sie ist also aus Ihrem Buch gekommen?
- Andreas: Ja. Und da habe ich sie Ex genannt. *Ex* bedeutet ja *aus* – im Lateinischen.
- Frau Berger: Das ist also Ihre zweite Stimme!?
- Dr. Thürmann: Die Geschichte ist schon merkwürdig – und faszinierend.

## **Slówka i zwroty**

---

Was ist mit ...?	Co tam u/z ... (słysząc, dzieje się)?
da sein	być obecnym
nichts mehr	nic
Keine Ahnung!	Nie mam pojęcia!
überhaupt nichts	zupełnie nic
verrückt	zwariowany
das Märchen	bajka
wünschen	życzyć
erscheinen	pojawiać się
Sie war einfach da.	Ona pojawiła się po prostu.
einfach	po prostu
Ich habe sie Ex genannt.	Nazwałem ją Ex.
im Lateinischen	po łacinie
merkwürdig	dziwaczny, dziwny, osobliwy
faszinierend	fascynujący

## Ćwiczenia

---

### 1 Proszę wybrać właściwą wersję z dzisiejszych dialogów.

1. Wo war Andreas?
  - a) Andreas war im Theater.
  - b) Andreas war zu Hause.
  - c) Andreas war bei einer Freundin.
2. Was hat Andreas gemacht?
  - a) Er hat eine Reportage gemacht.
  - b) Er hat eine Stimme gehört.
  - c) Er hat ein Buch gelesen.
3. Was haben die Heinzelmännchen gemacht?
  - a) Sie haben morgens die Arbeit für die Menschen gemacht.
  - b) Sie haben nachts die Arbeit für die Menschen gemacht.
  - c) Sie haben samstags die Arbeit für die Menschen gemacht.
4. Wie waren die Heinzelmännchen?
  - a) Sie waren merkwürdig.
  - b) Sie waren faszinierend.
  - c) Sie waren unsichtbar.
5. Was hat Andreas gesagt?
  - a) Ich habe mir auch so eine Hilfe gewünscht.
  - b) Ich habe mir auch so einen Kobold gewünscht.
  - c) Ich habe mir auch so eine Freundin gewünscht.
6. Was ist dann passiert?
  - a) Er hat Musik gehört.
  - b) Ex ist erschienen.
  - c) Ex ist verschwunden.
7. Was bedeutet *Ex* im Lateinischen?
  - a) *Ex* bedeutet *nichts*.
  - b) *Ex* bedeutet *aus*.
  - c) *Ex* bedeutet *seltsam*.
8. Wie findet Dr. Thürmann die Geschichte?
  - a) Er findet sie unmöglich.
  - b) Er findet sie seltsam.
  - c) Er findet sie faszinierend.

## 2 Proszę uporządkować szyk wyrazów w zdaniach.

1. Ist was denn mit Ihrer zweiten Stimme?

2. Warum ist verschwunden sie?

3. Geschichte ist das was für eine?

4. Ich nichts verstehe überhaupt

5. Ich nicht kenne die Geschichte

6. Ich habe gelesen das Buch.

7. Sie die Arbeit für die Menschen haben gemacht.

8. Und habe geträumt ich

9. Finde ich faszinierend die Geschichte

## 3 Proszę wybrać odpowiednie czasowniki i wpisać je w czasie przeszłym *Perfekt*.

Die Geschichte mit Ex war so

1. Andreas \_\_\_\_\_ Musik \_\_\_\_\_ 2. Er \_\_\_\_\_

das Buch von den "Heinzelmännchen zu Köln" \_\_\_\_\_

3. Die Heinzelmännchen \_\_\_\_\_ nachts immer die Arbeit für die

Menschen \_\_\_\_\_ 4. Andreas \_\_\_\_\_:

5. "Ich \_\_\_\_\_ mir auch so eine Hilfe \_\_\_\_\_"

6. Dann \_\_\_\_\_ Ex \_\_\_\_\_ 7. Andreas \_\_\_\_\_ sie Ex

\_\_\_\_\_ 8. Sie \_\_\_\_\_ ja aus einem Buch \_\_\_\_\_

9. Später \_\_\_\_\_ Ex \_\_\_\_\_ 10. Andreas \_\_\_\_\_

nichts mehr von ihr \_\_\_\_\_

erscheinen	machen	lesen	hören	träumen	verschwinden
wünschen	hören	nennen	kommen		

**4** Proszę połączyć rzeczowniki z odpowiednimi czasownikami, a następnie ułożyć z nimi zdania w czasie przeszłym *Perfekt*.

<del>Musik</del>	lesen	<u>Musik hören</u>
Ex	wünschen	_____
Geschichte	machen	_____
Buch	nennen	_____
Arbeit	verschwinden	_____
Hilfe	erzählen	_____
Ex	<del>hören</del>	_____

**5** Podane zdania proszę wpisać do właściwej tabeli (twierdzenie czy przeczenie?).

1. Nein, das weiß ich nicht.
2. Ja, natürlich weiß ich das.
3. Ich habe nichts gehört.
4. Na klar, was meinen Sie denn?
5. Aber sicher weiß ich das!
6. Tut mir leid, das weiß ich nicht.
7. Keine Ahnung.

Nein.

**6** Proszę zaprzeczyć podane niżej zdania przy pomocy *nicht* lub *nichts*.

1. Frau Berger kennt die Geschichte von Ex.
2. Dr. Thürmann versteht alles.
3. Andreas hat etwas von Ex gehört.
4. Dikmen kennt sein Geburtsdatum.
5. Er weiß den Tag und die Jahreszeit.
6. Er erfährt seinen genauen Geburtstag.
7. Man kann Ex sehen