

Die Blaue Blume

Dilbilgisi

Şunları bilmeniz gerekir:

zu ile kurulan mastarlı yan cümleler

zu ile kurulan mastarlı cümleler, yan cümlelerdir. Bu yan cümlelerin en önemli özelliği, bağlaçsız olmalarıdır. Bu cümleler, ana cümledeki fiile bağlıdır. Ancak zorunlu olarak bir yüklem isteyen bazı fiillerle kurulabilirler. Yüklem, “bir şey yapmak için” anlamında cümleyi bütünüdür. Yan cümledeki fiil yine cümlelerin en sonunda yer alır, ama bu kez mastar halinde. Mastardan önce de **zu** yer alır.

versuchen: Er **versuchte**, die Blaue Blume **zu finden**.

beginnen: Er **beginnt**, die Blaue Blume **zu suchen**.

Bölünebilir fiillerde, **zu**, fiil ile bölünebilir parçasının arasına girer.

mitkommen: Kommen Sie mit! Ich bitte Sie, **mitzu**kommen.

zuhören: Hören Sie zu. Ich bitte Sie, **zuzu**hören.

Bu tür bir cümlelerin kurulabilmesi için; ana cümledeki yüklemlerden birinin, yan cümledeki özne ile aynı olması gerekir.

Er *versuchte*, die Blaue Blume **zu finden**. **Er** *findet* die Blaue Blume.

Ich bitte **Sie**, die Blaue Blume **zu suchen**. **Suchen Sie** die Blaue Blume.

Romantik dönemin yazarlarından Novalis'in bir romanında “Mavi Çiçek”, benliğini aramanın bir simgesi olarak, önemli bir rol oynar.

Andreas:

Liebe Hörerinnen und Hörer! Haben Sie Lust, mit uns heute eine blaue Blume zu suchen? Gemeint ist eine bestimmte blaue Blume – also die *Blaue Blume*. Vielleicht haben Sie schon von ihr gehört? Sie spielt eine wichtige Rolle in einem Roman aus der Romantik. “Heinrich von Ofterdingen” heißt dieser Roman von Novalis, einem romantischen Dichter. Novalis läßt seine Hauptperson träumen: Heinrich träumt von der *Blauen Blume* – und seit diesem Traum beginnt er, die *Blaue Blume* zu suchen.

Dr. Thürmann, Novalis'in madencilikle uğraşmış olması ile "Mavi çiçek" arasında bir bağlantı kuruyor.

- Andreas: Seit dem Traum versuchte Heinrich, die *Blaue Blume* zu finden. Er suchte sie überall, er machte weite Reisen, er stieg sogar tief in einen Berg hinab ...
- Dr. Thürmann: Und genau das hat mich interessiert: der Berg.
- Andreas: Wieso?
- Dr. Thürmann: Novalis studierte doch Bergbau. Also kannte er die Berge und ihr Inneres. Nun bitte ich Sie, genau zuzuhören: Eine bestimmte Stelle im Berg, wo es Erz gibt, nennt man *Eiserner Hut*. Fällt Ihnen dazu etwas ein?
- Andreas: Hm, nein.
- Dr. Thürmann: Denken Sie an den Namen von einer Blume!
- Ex: Eisenhut!
- Dr. Thürmann: Genau! Eisenhut! Eine blaue Blume, eine Blume mit blauen Blüten. Woher kennst du sie, Ex?
- Ex: (*Yalnızca öksürmekle yetinir.*)

Alıştırmalar

1 Aşağıdaki kavramların yardımı ile, Dr. Thürmann'ın anlattığı öyküyü yeniden kurun.

Blaue Blume

Rolle im Roman von Novalis – Heinrich, Hauptperson, träumt – Heinrich sucht: Reisen – Berg

Novalis

romantischer Dichter – studierte Bergbau – Stelle im Berg mit Erz: Eiserner Hut – Blume: Eisenhut

Blaue Blume = Eisenhut

2 Aşağıdaki cümleleri, *zu* ile kurulan yan cümlelerle tamamlayın. Verili fiilleri kullanın.

Beispiel

Heinrich sucht die *Blaue Blume*.

Er hofft, *die Blaue Blume zu finden.*

1. Heinrich sucht die *Blaue Blume*.

Er beginnt, _____

2. Heinrich sucht die *Blaue Blume*.

Helfen Sie ihm, _____

3. Hören Sie die Geschichte von der *Blauen Blume*.

Wir bitten Sie, _____

4. Hören Sie die Geschichte von der *Blauen Blume*.

Wir laden Sie ein, _____

5. Andreas kauft Zeitschriften.

Andreas hat vergessen, _____

6. Andreas bringt Zeitschriften mit.

Andreas hat vergessen, _____

7. Andreas bringt Zeitschriften mit.

Andreas denkt daran, _____

8. Dr. Thürmann macht keine Experimente.

Dr. Thürmann verspricht, _____

9. Dr. Thürmann macht Ex nicht sichtbar.

Dr. Thürmann verspricht, _____

3 Kendi kendinize *zu* ile kurulan mastar cümleleri oluşturun. Bunun için önce Alıştırma 2'deki fiilleri kullanın. Daha sonra aşağıda verilen ifadeleri kullanın. (Çözüm anahtarında yanıtı yoktur.)

Lust / Zeit / ... haben:

Haben Sie Lust, die Geschichte von der Blauen Blume zu hören?

...

etwas schwer / leicht / schön / bequem / unhöflich / ... finden:

Ich finde es schwer, Deutsch zu lernen.

...