

Ich habe nichts mehr von ihr gehört

O njoj više ništa nisam čuo

Pregled gramatike

Važno je znati

1. Perfekat

Perfekat je jedna od mogućnosti kojom se u njemačkom jeziku označava radnja ili zbivanje u prošlosti. Kada je riječ o prošlosti, koristi se perfekat. (Izuzetak su glagoli **haben** i **sein**, kao i modalni glagoli. Kod ovih glagola se za gradnju prošlog vremena koristi preterit) Perfekat se gradi od pomoćnog glagola i participa II glagola koji se mijenja.

- Perfekat većine glagola gradi se sa pomoćnim glagolom **haben**.
- Samo neki glagoli - kao što su to, recimo, glagoli koji označavaju kretanje, (**kommen**) grade perfekat sa pomoćnim glagolom **sein**.
- Particip II pravilnih glagola gradi se tako što se na glagolsku osnovu doda prefiks **ge-** i nastavak **-t**.
- Particip II nepravilnih glagola tvori se dodavanjem prefiksa **ge-** i nastavkom **-en**.
- Particip II glagola sa nenaglašenim prefiksom gradi se bez prefiksa **ge-**: to su glagoli koji počinju sa **be-** (**besuchen**), **ent-** (**enttäuschen**), **er-** (**erzählen**), **ver-** (**verschwinden**).
- Particip II glagola koji završavaju na **-ieren** grade se bez prefiksa **ge-** ali im se dodaje nastavak **-t** (**reserviert**).
- Ima glagola kod kojih se Particip II gradi mimo ovih pravila. Te Vam glagole valja naučiti napamet!
- Particip II uvijek toji na kraju rečenice.

infinitiv		Pomoćni glagol		Particip II
a) hören	Ich	habe	Musik	gehört.
b) kommen	Sie	ist	aus dem Buch	gekommen.
c) träumen	Ich	habe	ein bißchen	geträumt.
d) lesen	Ich	habe	ein Buch	gelesen.
e) erscheinen	Dann	ist	Ex	erschienen.
g) nennen	Ich	habe	sie Ex	genannt.

2. Negacija

- a) Odrličnom riječcom **nicht** negira se rečenica. **Nicht** uvijek dolazi desno od glagola. **Nicht** u prezentu uvijek stoji na kraju rečenice, iza subjekta, objekta i glagolskih dopuna.
- b) U rečenicama sa modalnim glagolom, **nicht** se nalazi neposredno ispred infinitiva. Kad rečenica sadrži glagol sa naglašenim prefiksom, **nicht** dolazi ispred prefiksa. U rečenicama u perfektu **nicht** je ispred participa II.
- c) Riječ **mehr** uvijek stoji iza **nicht** / **nichts**.
- d) Neodređena zamjenica **nichts** negira stvari. **Nichts** stoji na istom mjestu u rečenici kao i **nicht**.

	Verb ₁	Glagolske dopune	negacija	Verb ₂ / prefiks
Ich	weiß		nicht.	
Sie	glauben	mir die Geschichte	nicht.	
Ich	kenne	die Geschichte auch noch	nicht.	
Man	kann	Ex	nicht	sehen.
Ex	kommt		nicht	mit.
Er	hat	die Geschichte noch	nicht	erzählt.
Ich	weiß		nicht	mehr.
Ich	weiß		nichts	mehr.
Er	weiß		nichts.	

Kaže se:

Was ist denn mit Ihrer Freundin?

da sein : Ist sie wieder da? Sie war einfach da.

Keine Ahnung!

gar nichts verstehen: Ich verstehe gar nichts.

etwas ... finden: Ich finde die Geschichte faszinierend.

Andreas, doktor Thürmann i gospođa Berger sjede u nekom kafiću. Atmosfera je ugodna. Dr.Thürmann i gospođa Berger razgovaraju o Ex, o nevidljivoj osobi koja je uvijek spremna da se našali. Ex je, naime, nestala prilikom njihovog zajedničkog izleta.

Dr.Thürmann: Was ist denn jetzt mit Ihrer zweiten Stimme?

Frau Berger: Ja, was ist mit Ex? Ist sie wieder da?

Andreas: Nein – leider nicht. Ich habe nichts mehr von ihr gehört.

Frau Berger: Sie ist doch damals verschwunden! Warum denn?

Andreas: Keine Ahnung!

Dr.Thürmann: Sagen Sie mal: Was ist denn das für eine Geschichte: zweite Stimme – Ex? Ich verstehe überhaupt nichts.

Andreas: Ja gut, ich erzähle Ihnen die Geschichte. Aber die ist verrückt, ein Märchen ...

Frau Berger: Nun erzählen Sie doch mal! Ich kenne die Geschichte ja auch noch nicht.

Andreas još jenom priča o onoj večeri kada se Ex prvi put pojavila: bio j kod kuće i čitao knjigu koja se zove „Heinzelmannchen zu Köln“

Andreas: Ich war zu Hause, habe Musik gehört und habe das Buch von den *Heinzelmannchen zu Köln* gelesen. Und die Heinzelmannchen haben ja nachts immer die Arbeit für die Menschen gemacht. Ja, und da habe ich ein bißchen geträumt und mir auch so eine Hilfe gewünscht.

Dr.Thürmann: Und dann?

Andreas: Dann ist Ex erschienen.

Dr.Thürmann: Wie meinen Sie das – erschienen?

Andreas: Ich habe eine Stimme gehört, aber ich habe niemanden gesehen. Sie war einfach da.

Frau Berger: Sie ist also aus Ihrem Buch gekommen?

Andreas: Ja. Und da habe ich sie Ex genannt. *Ex* bedeutet ja *aus* – im Lateinischen.

Frau Berger: Das ist also Ihre zweite Stimme!?

Dr.Thürmann: Die Geschichte ist schon merkwürdig – und faszinierend.

Riječi i izrazi

Was ist mit ...?

da sein

nichts mehr

Keine Ahnung!

überhaupt nichts

verrückt

das Märchen

wünschen

erscheinen

Sie war einfach da.

einfach

Ich habe sie Ex genannt.

im Lateinischen

merkwürdig

faszinierend

Šta je sa ...?

biti tu

ništa više

Nemam pojma!

uopšte ništa više

ludo

bajka

željeti

pojavit se

Ona je jednostavno bila tu.

jednostavno

Nazvao sam je Ex.

u latinskom

čudno

očaravajuće, fascinantno

Vježbe

1 Zaokružite tačan odgovor. Prisjetite se dialoga koji ste čuli.

1. Wo war Andreas?
 - a) Andreas war im Theater.
 - b) Andreas war zu Hause.
 - c) Andreas war bei einer Freundin.
2. Was hat Andreas gemacht?
 - a) Er hat eine Reportage gemacht.
 - b) Er hat eine Stimme gehört.
 - c) Er hat ein Buch gelesen.
3. Was haben die Heinzelmännchen gemacht?
 - a) Sie haben morgens die Arbeit für die Menschen gemacht.
 - b) Sie haben nachts die Arbeit für die Menschen gemacht.
 - c) Sie haben samstags die Arbeit für die Menschen gemacht.
4. Wie waren die Heinzelmännchen?
 - a) Sie waren merkwürdig.
 - b) Sie waren faszinierend.
 - c) Sie waren unsichtbar.
5. Was hat Andreas gesagt?
 - a) Ich habe mir auch so eine Hilfe gewünscht.
 - b) Ich habe mir auch so einen Kobold gewünscht.
 - c) Ich habe mir auch so eine Freundin gewünscht.
6. Was ist dann passiert?
 - a) Er hat Musik gehört.
 - b) Ex ist erschienen.
 - c) Ex ist verschwunden.
7. Was bedeutet *Ex* im Lateinischen?
 - a) Ex bedeutet *nichts*.
 - b) Ex bedeutet *aus*.
 - c) Ex bedeutet *seltsam*.
8. Wie findet Dr.Thürmann die Geschichte?
 - a) Er findet sie unmöglich.
 - b) Er findet sie seltsam.
 - c) Er findet sie faszinierend.

2 Red riječi u rečenicama je pogrešan. Ispravite greške.

1. Ist was denn mit Ihrer zweiten Stimme?

2. Warum ist verschwunden sie?

3. Geschichte ist das was für eine?

4. Ich nichts verstehe überhaupt.

5. Ich nicht kenne die Geschichte.

6. Ich habe gelesen das Buch.

7. Sie die Arbeit für die Menschen haben gemacht.

8. Und habe geträumt ich.

9. Finde ich faszinierend die Geschichte.

3 Dopunite rečenice koristeći perfekat navedenih glagola.

Die Geschichte mit Ex war so:

1. Andreas _____ Musik _____ . 2. Er _____

das Buch von den „Heinzelmännchen zu Köln“ _____ .

3. Die Heinzelmännchen _____ nachts immer die Arbeit für die Menschen _____ . 4. Andreas _____ :

5. „Ich _____ mir auch so eine Hilfe _____ .“

6. Dann _____ Ex _____ . 7. Andreas _____ sie Ex _____ . 8. Sie _____ ja aus einem Buch _____ .

9. Später _____ Ex _____ . 10. Andreas _____ Ex nichts mehr von ihr _____ .

erscheinen	machen	lesen	hören	träumen	verschwinden
wünschen	hören	nennen	kommen		

4 Povežite imenice sa odgovarajućim glagolom, pa onda napišite rečenice u perfektu.

Musik	lesen	<u>Musik hören</u>
Ex	wünschen	_____
Geschichte	machen	_____
Buch	nennen	_____
Arbeit	verschwinden	_____
Hilfe	erzählen	_____
Ex	hören	_____

5 Razvrstajte rečenice na potvrdne i odrične. Zatim potvrdne pretvorite u odrične i obratno.

1. Nein, das weiß ich nicht.
2. Ja, natürlich weiß ich das.
3. Ich habe nichts gehört.
4. Na klar, was meinen Sie denn?
5. Aber sicher weiß ich das!
6. Tut mir leid, das weiß ich nicht.
7. Keine Ahnung.

+

Nein.

-

6 Sadržaj ovih rečenica je netačan. Negirajte rečenice koristeći *nicht / nichts*

1. Frau Berger kennt die Geschichte von Ex.
2. Dr. Thürmann versteht alles.
3. Andreas hat etwas von Ex gehört.
4. Dikmen kennt sein Geburtsdatum.
5. Er weiß den Tag und die Jahreszeit.
6. Er erfährt seinen genauen Geburtstag.
7. Man kann Ex sehen.