

# Die Musik ist super!

## Muzika je super!

### Pregled gramatike

#### Važno j znati

##### 1. Tehnike slušanja

Prva lekcija ne počinje radnjom kursa. Najprije Vas želimo upoznati sa nekoliko načina slušanja, dakle sa tehnikama koje će Vam pomoći da razumijete tekst na njemačkom jeziku. U svakoj sceni koju ćete čuti u lekcijama, postavajte sebi pitanja:

- Gdje** se scena odigrava. To ćete prepoznati po zvučnoj pozadini (po zvuku ćete prepoznati da se neka scena odigrava, recimo na ulici)
- Ko** razgovara? Koliko osoba je uključeno u dialog? U kakvom su međusobnom odnosu sagovornici?
- Šta** je tema razgovora?
- Kakvo** je njihovo raspoloženje?
- Ima li u dialogu koji slušate **internacionalnih riječi** - odnosno riječi koje poznajete iz svog ili drugih strnaih jezika?
- Koje riječi prepoznajete kao **ključne riječi**, pojmove ili izraze koji su od velike važnosti u dotičnom razgovoru?
- Šta je pouruka **cijele scene**? Postavite hipotezu, kaku bi ta scena mogla da se nastavi. Nemojte nastojati da razumijete riječ po riječ, već kombinujte riječi koje već poznajete! Neko, recimo, hoće da zapali cigaretu a nema čime, pa traži *Feuer*. Vi dakle, možete pretpostaviti šta znači riječ *Feuer*, iako je ranije niste čuli.

##### 2. Konjugacija glagola *haben*

<b>haben</b>		<b>jednina</b>		<b>množina</b>	
1. lice		ich	habe	wir	haben
2. lice	(ti)	du	hast	ihr	habt
	(Vi)	Sie	haben	Sie	haben
3. lice		er/sie	hat	sie	haben

**Kaže se:**

Das ist schön!  
Phantastisch!  
Die Musik ist super!

*Čuli ste najprije odlomak iz jedne kompozicije, koju je pjevala poznata njemačka glumica Marlene Dietrich (1901-1992). Tekst ove pjesme plasi:*

**Sag mir, wo die Blumen sind**

Sag mir, wo die Blumen sind.  
Wo sind sie geblieben?  
Sag mir, wo die Blumen sind.  
Was ist geschehn? Was ist geschehn?  
Sag mir, wo die Blumen sind.  
Mädchen pflückten sie geschwind.  
Wann wird man je verstehn?  
Wann wird man je verstehn?  
Sag mir, wo die Mädchen sind.  
Wo sind sie geblieben?  
Sag mir, wo die Mädchen sind.  
Was ist geschehn? Was ist geschehn?  
Sag mir, wo die Mädchen sind.  
Männer nahmen sie geschwind.  
Wann wird man je verstehn?  
Wann wird man je verstehn?  
Sag mir, wo die Männer sind.  
Wo sind sie geblieben?  
Sag mir, wo die Männer sind.  
Was ist geschehn?  
Sag mir, wo die Männer sind.  
Zogen fort, der Krieg beginnt.  
Wann wird man je verstehn?  
Wann wird man je verstehn?

Sag, wo die Soldaten sind.  
Wo sind sie geblieben?  
Sag, wo die Soldaten sind.

Sag, wo die Soldaten sind.  
Über Gräbern weht der Wind.  
Wann wird man je verstehn?  
Wann wird man je verstehn?  
Sag mir, wo die Gräber sind.  
Wo sind sie geblieben?  
Sag mir, wo die Gräber sind.

Sag mir, wo die Gräber sind.  
Blumen blühen im Sommerwind.  
Wann wird man je verstehn?  
Wann wird man je verstehn?

*U broj sceni lekcije, nekoliko ljudi sluša uličnog svirača na ulici nekog grada, i komentarišu njegovu muziku.*

1. Frau: Ach, ist das schön!  
2. Frau: Phantastisch!  
1. Junge: Ja, die Musik ist super!

*U drugoj sceni neko od prolaznika koji su zastali da poslušaju svirača, traži cigaretu.*

2. Junge: Hast du mal eine Zigarette für mich?  
1. Junge: Was willst du?  
2. Junge: Hast du mal eine Zigarette für mich?  
1. Junge: Ja - hier.

*Sad slušalac traži i upaljač (vatre).*

2. Junge: Hast du auch Feuer für mich?  
1. Junge: Feuer? Nein, hab' ich nicht.  
Mann: Warten Sie, ich habe Feuer.  
2. Junge: Danke!

## Riječi i izrazi

---

Phantastisch!  
die Musik  
super  
die Zigarette  
das Feuer

Fantastično!  
muzika  
super  
cigareta  
vatra

## Vežbe

---

**1** Pročitajte tekst prve scene. Odgovorite: ko razgovara?

Wer spricht? \_\_\_\_\_

**2** Pročitajte tekst druge scene. Napišite: Šta je tema razgovora?

Was möchte der 2. Junge? \_\_\_\_\_

**3** Koje su dvije ključne riječi u 2. i 3. Sceni?

\_\_\_\_\_

**4** Postavite pitanja na koja se odgovara podvučenim dijelovima rečenice.

1. Ein Junge möchte eine Zigarette. \_\_\_\_\_

2. Ein Junge möchte Feuer. \_\_\_\_\_

3. Ein Mann hat Feuer. \_\_\_\_\_

4. Die Musik ist super. \_\_\_\_\_

**5** Koje ste „internacionalne riječi“ prepoznali u dialogu?  
(Bez rješenja po ključu)

---

---

---

**6** Dopunite date rečenice odgovarajućim oblikom glagola *haben*.

1. Der 1. Junge \_\_\_\_\_ Zigaretten. 2. Der 2. Junge fragt:  
„ \_\_\_\_\_ du eine Zigarette für mich?“ 3. Er fragt: „ \_\_\_\_\_  
du auch Feuer für mich?“ 4. Aber der 1. Junge \_\_\_\_\_ kein Feuer.  
5. der 2. Junge fragt den Mann: „ \_\_\_\_\_ Sie Feuer für mich?“  
6. Der Mann sagt: „Ja, ich \_\_\_\_\_ Feuer.“

**7** Oblikujte rečenice i pitanja koristeći glagol *haben*.  
(Bez rješenja po ključu)